



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

### Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

### About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>



## Über dieses Buch

Dies ist ein digitales Exemplar eines Buches, das seit Generationen in den Regalen der Bibliotheken aufbewahrt wurde, bevor es von Google im Rahmen eines Projekts, mit dem die Bücher dieser Welt online verfügbar gemacht werden sollen, sorgfältig gescannt wurde.

Das Buch hat das Urheberrecht überdauert und kann nun öffentlich zugänglich gemacht werden. Ein öffentlich zugängliches Buch ist ein Buch, das niemals Urheberrechten unterlag oder bei dem die Schutzfrist des Urheberrechts abgelaufen ist. Ob ein Buch öffentlich zugänglich ist, kann von Land zu Land unterschiedlich sein. Öffentlich zugängliche Bücher sind unser Tor zur Vergangenheit und stellen ein geschichtliches, kulturelles und wissenschaftliches Vermögen dar, das häufig nur schwierig zu entdecken ist.

Gebrauchsspuren, Anmerkungen und andere Randbemerkungen, die im Originalband enthalten sind, finden sich auch in dieser Datei – eine Erinnerung an die lange Reise, die das Buch vom Verleger zu einer Bibliothek und weiter zu Ihnen hinter sich gebracht hat.

## Nutzungsrichtlinien

Google ist stolz, mit Bibliotheken in partnerschaftlicher Zusammenarbeit öffentlich zugängliches Material zu digitalisieren und einer breiten Masse zugänglich zu machen. Öffentlich zugängliche Bücher gehören der Öffentlichkeit, und wir sind nur ihre Hüter. Nichtsdestotrotz ist diese Arbeit kostspielig. Um diese Ressource weiterhin zur Verfügung stellen zu können, haben wir Schritte unternommen, um den Missbrauch durch kommerzielle Parteien zu verhindern. Dazu gehören technische Einschränkungen für automatisierte Abfragen.

Wir bitten Sie um Einhaltung folgender Richtlinien:

- + *Nutzung der Dateien zu nichtkommerziellen Zwecken* Wir haben Google Buchsuche für Endanwender konzipiert und möchten, dass Sie diese Dateien nur für persönliche, nichtkommerzielle Zwecke verwenden.
- + *Keine automatisierten Abfragen* Senden Sie keine automatisierten Abfragen irgendwelcher Art an das Google-System. Wenn Sie Recherchen über maschinelle Übersetzung, optische Zeichenerkennung oder andere Bereiche durchführen, in denen der Zugang zu Text in großen Mengen nützlich ist, wenden Sie sich bitte an uns. Wir fördern die Nutzung des öffentlich zugänglichen Materials für diese Zwecke und können Ihnen unter Umständen helfen.
- + *Beibehaltung von Google-Markenelementen* Das "Wasserzeichen" von Google, das Sie in jeder Datei finden, ist wichtig zur Information über dieses Projekt und hilft den Anwendern weiteres Material über Google Buchsuche zu finden. Bitte entfernen Sie das Wasserzeichen nicht.
- + *Bewegen Sie sich innerhalb der Legalität* Unabhängig von Ihrem Verwendungszweck müssen Sie sich Ihrer Verantwortung bewusst sein, sicherzustellen, dass Ihre Nutzung legal ist. Gehen Sie nicht davon aus, dass ein Buch, das nach unserem Dafürhalten für Nutzer in den USA öffentlich zugänglich ist, auch für Nutzer in anderen Ländern öffentlich zugänglich ist. Ob ein Buch noch dem Urheberrecht unterliegt, ist von Land zu Land verschieden. Wir können keine Beratung leisten, ob eine bestimmte Nutzung eines bestimmten Buches gesetzlich zulässig ist. Gehen Sie nicht davon aus, dass das Erscheinen eines Buchs in Google Buchsuche bedeutet, dass es in jeder Form und überall auf der Welt verwendet werden kann. Eine Urheberrechtsverletzung kann schwerwiegende Folgen haben.

## Über Google Buchsuche

Das Ziel von Google besteht darin, die weltweiten Informationen zu organisieren und allgemein nutzbar und zugänglich zu machen. Google Buchsuche hilft Lesern dabei, die Bücher dieser Welt zu entdecken, und unterstützt Autoren und Verleger dabei, neue Zielgruppen zu erreichen. Den gesamten Buchtext können Sie im Internet unter <http://books.google.com> durchsuchen.

12413  
63



12413.63

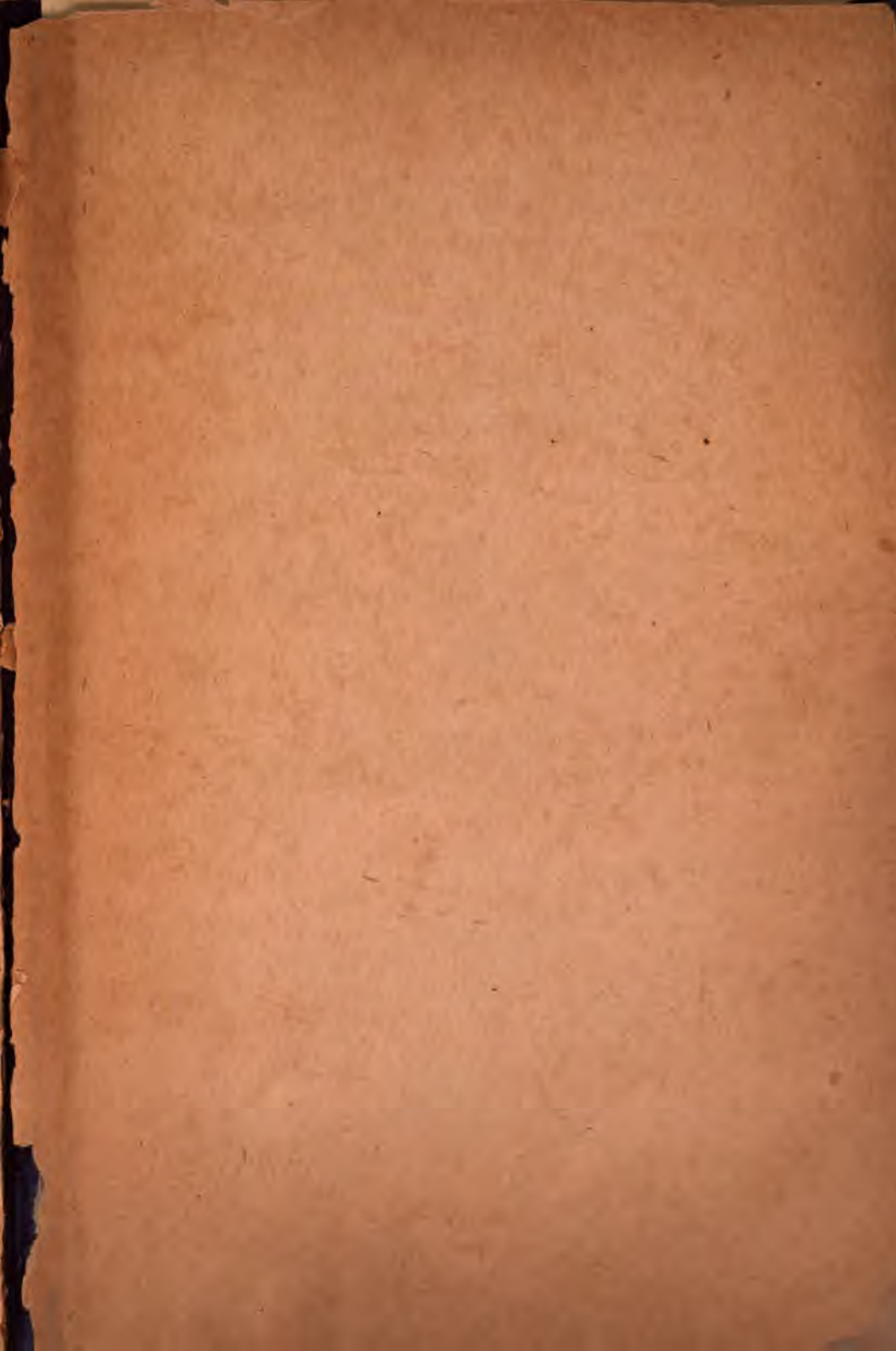


Harvard College Library

FROM

By Exchange







lover.  
o

124/3.63  
1

# Das altenglische Menologium.

Calendario



## INAUGURAL-DISSERTATION

ZUR

ERLANGUNG DER DOCTORWÜRDE

VON DER PHILOSOPHISCHEN FACULTÄT

DER

KÖNIGL. FRIEDRICH-WILHELMS-UNIVERSITÄT ZU BERLIN

GENEHMIGT

UND

NEBST DEN BEIGEFÜGTEN THESEN

ÖFFENTLICH ZU VERTEIDIGEN

AM 25. OKTOBER 1902

VON

**Rudolf Imelmann.**

=

### OPPONENTEN:

Herr Dr. phil. des. E. Caspar.

Herr Dr. phil. F. Tobler.

Herr Dr. phil. L. Wroblewski.

**Berlin.**

Druck von E. Ebering.

Mittelstrasse 20.

12493.63

a.  
1

**Harvard College Library.**

**By Exchange.**

**Univ. of Berlin.**

**Oct. 5 1903.**



**Meinem lieben Onkel**

**Robert Imelmann**

**in treuem Gedenken.**



## **Inhalt.**

---

	<b>Seite</b>
I. Einleitung . . . . .	7
II. Die Überlieferung des Menologiums. . .	8
III. Die Sprache der Handschrift . . . . .	9
IV. Metrik und Stilistik des Menologiums . .	29
V. Zweck des Menologiums . . . . .	38
VI. Quellen des Menologiums . . . . .	40
Excurs über die englischen Monatsnamen .	45
VII. Zeit und Ort der Entstehung; Verfasser .	52
VIII. Text des Menologiums . . . . .	56

---



## I.

### Einleitung.

Der unter dem Namen *Menologium* bekannte altenglische Heiligenkalender wurde im Jahre 1705 von Hickes (*Thesaurus* I 203 ff.) in die Litteraturgeschichte eingeführt. Dieser erste Herausgeber des kleinen Gedichtes — es umfasst 231 Langzeilen — nannte es 'elegantissimum'. Die nach ihm kamen, haben durch ihre Neuausgaben gezeigt, dass auch sie dem Denkmal poetischen Wert beimassen (Fox, Ebeling, Bouterwek, s. Wülkers *Grundriss* § 388). Und dies thun auch noch die Beurteiler aus neuerer Zeit, z. B. ten Brink, *Engl. Litt.-Gesch.* I<sup>2</sup> 110 und Stopford' A. Brooke, *English Literature from the beginning to the Norman conquest* 251.

Abgesehen von seinem dichterischen Reiz verdient das *Men.* Beachtung als eine Quelle für unsere Kenntnis der ae. Monatsnamen und als eine Urkunde des öffentlichen Gottesdienstes, wie er in dem England des ausgehenden X. Jahrhunderts herrschte.

Die sachliche Erklärung unserer Dichtung hat am meisten Bouterweks Ausgabe 1857 gefördert. Für die Herstellung des Textes ist noch nicht allzu viel geschehen. Forscher wie Cosijn, Grein, Holthausen, Napier, Sievers haben gelegentlich Bemerkungen zum *Men.* gemacht, die jedoch in ihrer Vereinzelung und Verstreutheit naturgemäss nicht recht zur Geltung



gekommen sind. Da eine ausführliche Behandlung des Denkmals noch fehlt, so schien der Versuch dazu und zugleich einer neuen Ausgabe des Textes, in der die bisher gewonnenen Ergebnisse verwertet würden, eine angemessene Aufgabe.

Ich lege zu Grunde die Wiedergabe des Textes in Grein-Wülkers Bibliothek der ags. Poesie II 282 ff. (1894), ausserdem, besonders für die handschriftlichen Längenzeichen, die bei Plummer, *Two of the Saxon chronicles parallel* I 273 ff. (1892).

## II.

### Die Überlieferung des Menologiums.

Die Überlieferung des Men. beruht ausschliesslich auf der Hs. Cotton Tiberius B 1, die im Britischen Museum zu London aufbewahrt wird. Sie ist um die Mitte des XI. Jahrhds. geschrieben (Plummer op. cit. II, XXXI) und enthält auf fol. 1—111 den ae. Orosius, dann auf neuem Bogen, also vielleicht ursprünglich selbständig, die sog. Abingdon-Recension der ae. Annalen (fol. 112—164), beginnend mit dem Men. (fol. 112<sup>a</sup>—114<sup>b</sup>) und den Cotton-Denksprüchen (fol. 115). Vom ersten Verse des Men. bis zum Jahr 490 der Annalen schrieb ein und dieselbe Hand (Plummer XXX).

Der Kopist schrieb im Allgemeinen sorgfältig, er setzte die Verse nicht ab, trennte jedoch die Halbverse durch Punkte. Eigennamen sind meist klein geschrieben (nicht immer, wie Wülker zu brytene 40 bemerkt); am Satzanfang stehen grosse, meist rote Buchstaben, z. B.

V. 1. 11. 19. 23. Vergl. das Faksimile der Hs. bei Thorpe, *The Anglo-Saxon chronicle* I (1861), Tafel III.

Von grösseren Versehen ist hier nur die Auslassung je eines Halbverses in V. 71. 76 zu erwähnen.

Dass der Schreiber seine Vorlage nicht immer ganz verstand, möchte ich schliessen aus: *prymlice* 78<sup>a</sup> statt *prymilce* „Monat Mai“ und *awyrn* 101<sup>b</sup> für *awern* mit kentischem *y* für *e*; zu diesem *s.* unter *æ*, zu jenem *s.* Excurs. —

An dem Texte der Hs. wurde noch in alter Zeit geändert, z. T. irrtümlich; Sievers *ZfdA.* XV, 464 (Collation). Im XVI. Jhdt. schrieb Robert of Talbot Parallelen zu den Monatsnamen an den Rand; Plummer I a. O.

### III.

#### Die Sprache der Handschrift.

##### Vokale.

##### A. Quantität.

I. Länge betonten Vokales wird bezeichnet durch:

1. Doppelschreibung: *áá* 65. *tiid* 5. 11. 45. 57. 75. 118. 154. 177. 186. 229. 231. *tiida* 107.

2. Accente. Der Circumflex steht

a) auf etymologischer Länge. *â*: *pâ* 5. 63. 122. *æ*: *ægleawe* 18. *ær* 102. *unmæte* 8. *sæ* 212. *ê*: *êce* (s) 3. 12. *brême* 40. *hê* 65. *hêr* 15. *î*: *hî* 192. *hrîme* 35. *rîmcræftge* 44. *wicum* 24. 29. *ô*: *tô* 62. *û*: *nû* 104. *tûn* 28. 78. 183. 195. *ûs* 7. 60.

b) auf etymologischer Kürze: vor gedeckter Liquida in *gehýrsted* 35 zum Zeichen der Dehnung (Sievers,

Angelsächsische Grammatik<sup>2</sup> § 124); in offener Silbe: hêriad 42 (Sievers § 123); in einsilbigem Wort vor einfachem Konsonanten: ôf 24. ûp-weg 193 (Sievers § 122). — In sigefæstne 150 mag der Accent sich aus dem i-Strich erklären.

Der Akut steht

a) auf etymologischer Länge. â: áá 65 (so Sievers ZfdA. XV, 464; Plummer: ââ). æ: ær 126. ê: hé 98. hér 98. í: tífd 75. tífd 154. tída 107 (Plummer setzt Circumflexe). líf 146. ô: tó 219.

b) auf etymologischer Kürze in einsilbigem Worte vor einfachem Konsonanten: lóf 93. ûp-engla 210 (Sievers § 122).

II. Kürze des betonten Vokales scheint durch Verdoppelung des folgenden Konsonanten bezeichnet in: miccle 124.

Anmerkung: In den Denksprüchen fehlt Doppelschreibung (a, tid kommen nicht vor); Accente sind etwas weniger häufig als im Men.

## B. Qualität.

### Vokale in betonten Silben.

#### a.

§ 1. wg. a > ae. a, æ. Für æ steht: e nur in helepum 164; ausserwestsächsisch nach Bülbring, Altenglisches Elementarbuch I (1902) § 91; a in getale 63 in Anlehnung an den Pl.; Sievers § 240a2. Im st. Part. Praet. hladen 142 erscheint a, wie oft im Aws. neben æ und meist im späteren Strengws.; Sievers § 368a4.

§ 2. wg. a vor Nasal > ae. a, o. a ist die Regel. Dafür: 1. o: womma 209; forþon 192, neben forþan 21. 46. 65. o herrscht im Praefix und in der Praeposition on.

Neben and (11. 19. 83. 181. 199) steht ond 163, on 134 sonst die Abkürzung (26×).

Anm.: nam hat a wie allgemein ausseranglisch; Sievers § 390a 2.

2. æ in den Partikeln: þæne 13. 42. 60, þænne 23. 32. 37 usw. (15×); ferner in mæni(ge) 94, 126 (nach ænig?) aber manigra 92. Das Substantiv hat naturgemäss e: menig(e)o 79. 178.

### § 3. Brechung.

1. wg. a + l, r + cons. > ws. ea. Keine Ausnahme.

2. wg. a vor h > ws. ea. Dafür e in Sexna 231. — hærfest(e) 140. 204; 177 hat keine Brechung erfahren, vgl. Sievers § 50a 2.

### § 4. i-Umlaut.

1. wg. a + i > ae. e. Beachte æ in færð 35; Sievers §§ 89, 3. 371a 2.

2. wg. a + l + cons. + i > aws. i(e). Kein ie mehr; y in den beiden Belegen: ylða 175. yldum 88.

3. wg. a + h + i > aws. i(e). Hier herrscht ausschliesslich i.

### § 5. u-Umlaut.

wg. a + u > anglisch ea: headurôfe 14; aber aferu 136. Vgl. Bülbring § 231; Sievers §§ 103a 2; 160, 4.

§ 6. wg. a > ws. ea durch Palatalvorschlag. Keine Ausnahme.

### e.

§ 1. wg. e > ae. e. Daneben æ in: mæssan 20. 140; wærpeoda 127.

§ 2. e > aws. i(e) durch Palatalvorschlag. Kein Beispiel.

§ 3. e > ea durch Velarisierung: feala 163 (nach fêawe, Sievers § 107, 2a 2).

§ 4. Brechung des e und ihr Umlaut.

1. wg. e + lc (lh) > ae. eo. Kein Beispiel. — Für aws. self erscheint nur sylf (-) 5. 47. 222. 231, wie allgemein spätws.

2. wg. e + r + cons. > ae. eo. So hier; der i-Umlaut ist y; aber gebrihted 137.

Anm.: Wäre hwearfað 65<sup>b</sup> 3. Pl., wie Wülker annimmt — er behält Bouterweks Änderung des überlieferten hê in hi bei —, so läge anglische Verwechslung von eo ea vor. Da aber hê hwearfað, bezogen auf das st. M. stige 64<sup>b</sup>, einen guten Sinn giebt, so scheint eine Änderung nicht am Platze.

3. wg. e + h + cons. > aws. eo. Kein Beispiel. Der Umlaut davon ist aws. i(e), hier y: syx 203.

§ 5. e > eo durch u-Umlaut vor Dentalen: meotod 51. meotud 86; meotudes 82. 129; aber methodscafte. Dieser Umlaut ist anglisch und ausserdem in weniger strengws. Texten häufig. Sievers § 104a 1, Bülbring § 233 a.

§ 6. w - Einflüsse.

weo > wo in woruld -, -e 115. 201 entsprechend dem ws. Gebrauch. Die Verbindung weor + Kons., in der spätws. das eo in der Regel zu u wird (Bülbring § 268), ist hier bewahrt: weorde 32. geweordod 120 weorca 147. geweordad 154. weordlice 160. weorðiað 176. — Der Schreiber der Blickling-Hom. befolgt die gleiche Regel (Bülbring § 268a 3).

i.

§ 1. wg. i > ae. i. Dafür y.

1. neben Labialis oder Liquida: brytene 14. 40. 98. 104. 155. brytenrîcu 230. clypiad 214. fyrst 87. mycel 9, mycle (s) 51. 119. sym(b)le 136. 191. gewyderu 90. wyle 172.



2. in Partikeln: byð 23. 142. 153. 156. 179. syp-  
pan 112. 202. ylcan 8. 45. 80. 199.

Aws. swelc, swelce erscheint, wie allgemein spätws.,  
als swyle 141, swylce 15. 29. usw (13×).

§ 2. w - Einfluss. wio > wu: wucan 18, 87;  
swutelra 129; betux 162. Aber fulwihttiid 11. cwicera  
93. Dieser Mangel an Verdampfung gilt als anglisch;  
Sievers § 71. 164,2. Vgl. auch H. Meyer, Zur Sprache  
der jüngeren Teile der Chronik von Peterborough,  
Freiburg 1889, § 6,4, sowie Hecht, Die Sprache  
der ae. Dialoge Gregors d. Gr., Diss. Berlin 1900  
S. 29, § 5, 3.

#### o.

§ 1. wg. o > ae. o. Keine Ausnahme.

§ 2. o > eo durch Palatalvorschlag nach g:  
menigeo 79 (neben menigo 178); nach g=j: geond  
36. 53. 79 usw (10×); nach sc: sceolde 81. bisceop 104.

#### u.

§ 1. wg. u > ae. u. Keine Ausnahme.

§ 2. wg. u > eo durch Palatalvorschlag. Kein  
Beispiel. u ist bewahrt in sculan 68; Aelfred hat hier  
häufig, Aelfric ausschliesslich die Form sceolon; Bül-  
bring § 303 a. u, eo wechseln spät-ae. allgemein;  
die Peterborough-Chronik hat nur u (Meyer § 7). Vgl.  
auch Wroblewski, Über die ae. Gesetze des Königs  
Knut, Diss. Berlin 1901 S. 28.

§ 3. wg. u + i > ae. y. y ist Regel (so stets  
in cyning, 8×), i steht durchgängig vor Gutturalen:  
higestrang 42. genihte 183. genihtsum 194. drihta 220.  
drihten (- nes) 10×. — Neben 17 ymb (e) stehen  
ebensoviel emb(e). Zur Erklärung des e zieht Wro-  
blewski S. 29 gr. *ἀμψι* heran; anders Sievers PBB 9,  
198.

æ.

§ 1. wg. â > ws. æ. So hier. -- An dieser Stelle möchte ich âwyrn 101 erörtern. Grein (*Germania* 10, 422) besserte â fyrn. Wülker nahm es so in seinen Text auf, trotz seines Bedenkens, dass ær æfre 102 eine ungeschickte Wiederholung sei; Holthausen, *Anglia Beibl. dec.* 1892 S. 240 erkennt die Konjekture an. Dass sie viel für sich hat, scheint mir nicht einleuchtend; nur noch in fangode 211 (= fân gode) hat der Kopist zwei Worte zusammengeschrieben, und die Verwechslung von w und f liegt nicht sehr nahe. Napier (*Old English Glosses* 1900) bringt die Glosse 'ægiwern' = ægwern (*Orosius* 154<sup>22</sup>) in der Anmerkung zu 178, 160 mit â-wyrn 'anywhere' zusammen; über das auffallende y spricht er nicht, es lässt sich am einfachsten als ein Kentismus für e fassen. Ich glaube daher die Form âwern in den Text setzen zu dürfen.

§ 2. æ > eâ nach Palatal: geâr 6. 117. geære 33. 110. Aber gêrum 10. agêfan 81. Diese ê vor Liquida, Labialis sind ausserws.; Sievers, § 109a, Bülbring § 315a.

§ 3. wg. â vor Nasal > ae ô. So hier.

â, ê.

Hier entpricht alles der Norm.

î.

wg., ae. î ist ausser hÿ 190 bewahrt. In dem Fremdwort aprelis 56 erscheint dafür e, lang nach Pogatscher, Zur Lautlehre der griech., lat. und roman. Lehnwörter im Altenglischen (QF. 64), § 129.

ô.

wg., ae. ô; wg. ô + i > ae. ê. So hier.

û.

§ 1. wg. û > ae. û. So hier.



§ 2.  $\hat{u} + i > \hat{y}$ . — Altes  $\hat{y}$  in der Instrumentalpartikel  $\hat{p}\hat{y}$  als  $\hat{p}\hat{i}$  80.

§ 3.  $j + \hat{u} >$  ws. geö. So geö 17. Aber iû 158. 213. Jûla 220. Das Fehlen der Diphthongierung ist besonders für den mercischen Dialekt charakteristisch; Sievers § 157a 1, Bülbring § 298. Bei Aelfred und Aelfric ist Diphthongierung Regel.

#### êa.

Hier entspricht alles der ws. Norm. — ie statt êa erscheint in dem Lehnwort diacon 145. In Agustinus 97, Augustus 139 steht a korrekt für au, das dem ac. fehlt; aber Lâurentius 146. — êa + i > aws. i(e); hier  $\hat{y}$ , aber vor Palatalis igbuende 185, cigd 184.

#### êo.

wg. iu, eu > ae. io. êo. Hier nur êo. Der i-Umlaut davon ist aws. i(e), hier  $\hat{y}$ . — Aws. tiên, giet erscheint hier, wie allgemein spätws., mit  $\hat{y}$ .

Anm.: Ausser den unter  $\hat{i}$  und êa genannten Fällen erfahren die Fremdwörter keine qualitativen Aenderungen. Wandelungen in der Quantität siehe unter Metrik § 7.

### Vokale in den unbetonten Silben.

#### A. Qualitative Veränderungen.

##### I. Flexionssilben.

1. N. Pl. der st. M. (a)-as.  $\hat{p}\hat{eow}$  43 fasst Bouterwek als N. Pl. (servi), und Wülker meint,  $\hat{p}\hat{eow}$  als A. Sg. ergäbe eine gekünstelte Wortstellung. Da Metrum und Überlieferung für eine einsilbige Form spricht, so könnte man daran denken,  $\hat{p}\hat{eos}$  einzusetzen; aber diese mercische Form (vgl. Sievers § 250 a4, PBB 10, 492, Deutschbein PBB 26. 104) stände isoliert. Ich kann die Wortstellung nicht ungewöhnlich finden

(vgl. Beow. 2338 ff), auch scheint mir der A. Sg. sinn-  
gemässer.

2. G. Pl. der st. M. (a) - a. Dafür die Endung  
der schw. M. - ena in daga 64. 109; öfters anglisch  
vereinzelt auch im Ws.

3. D. Pl. - um. Dafür einmal - an : geārda-  
gan 117.

4. A. Sg. der st. Fem. (a) - e. Dafür - a in  
blætsunga 225, ws. kentisch nach Sievers § 255, 1.

5. A. Pl. n der st. Adjektiva - u. Dafür - e, die  
Endung der M., wie gewöhnlich spätws.: wearne gwy-  
deru 90, mænige (wundra) 126; (Sievers § 293a 3).

6. Neben -on, der Endung des Pl. Praet (8×)  
erscheint fast ebenso oft -an : sculan 68. âgêfan 81.  
fundan 166. gefrûnan 190. hlutan 192. worhtan 201.  
Die ursprüngliche Endung -un erscheint in besenc-  
tun 212. Dies fällt auf im Aws. ist -un bereits  
selten, in spätws. Denkmälern, z. B. in Aethelreds und  
Knuts Gesetzen, fehlt es durchaus. Dagegen herrscht  
es im Mercischen; Sievers § 364a 4.

7. - ed, die Endung des Part. Praet. der schw.  
V. 1 als - yd in: âcennyd 1. Dies ist nach Bülbring  
§ 360a in spätws. Texten ziemlich häufig.

8. - od, die Endung des Part. Praet. der schw.  
V. 2 als -ad: geweordad 154, gefeterad 205; aber ge-  
weordod 120.

#### Anhang: Die Flexion der Fremdwörter.

Die überwiegende Mehrheit der lat. Personen-  
und Monatsnamen ist in der Nom.-Form übernommen.  
Mit der normalen ae. Endung erscheinen sancta 200,  
cīrcle 67; Mārian 20. 51; Elenan 84; Zebedes 136;  
Michaeles 178; Thōmase 223, ferner Rōme 123. In

rêliquias 73 kann die lat. Endung vorliegen. Wenn September 167 G. Sg., so kann - es die Gen.-Endung sein; vielleicht aber ist Sept. Nominativ; s. die Bemerkungen über fær 18. 167 unter: Kontraktion. Zweifelhaft ist Clémentes 214. Der Sinn erfordert den A. Sg.; die Form könnte verschrieben sein für Clémentem. Vgl. Aelfric, Hom. ed. Thorpe I 562: 'durh Clémentom'. Oder - es steht als Zeichen des obliquen Casus; ähnlich Aelfric a. O. 558: 'tô pām hālgan pāpan Clémentem'.

## II. Ableitungssilben.

1. -od > -ud: meotud 86. meotudes 82. 129.

2. -ol > el: swutelra 129.

3. -ul > ol: regolfæste 44.

4. -ost, -est im Superlativ. Nur einmal -ost: sêlost 168. Daneben ust: oftust 56; æpelust 84; fægerust 114. 184. -ast in: torhtast 111. -est wird vorausgesetzt von: h̥hst 110. —

5. -od -im Praet. Sg. der schw. V. 2 als -ad -in: prôwade 23 gegenüber prôwode 85.

6. Neben normalem -op in seofopān 167 fällt auf: eahteopān 3; nach Sievers § 328 spätws.; nach Wroblewski S. 37 angelehnt an tēoða. Vielleicht kann man eher an die Ordinalzahlen von 13—19 (ws.-tēoða) denken.

7. -on > -en: seofentȳnum 25. heofenas 65. 110.

8. Neben y in dem Fremdwort martyr (martyrdom 126. 145) erscheint i in martira 69.

## III. Schwächung von Vokalen im Auslaut und in der Komposition.

1. u > o: folcbealo 125. hālo 50; magoþegnas 82.

2. (\*-ald >) -old > uld: woruld -, -e 115. 201.

## IV. Partikeln.



1. aws.  $bi > be$  in allen Fällen (5×).
2. aws.  $bûtan$ ,  $bûton$  erscheint nur in der ersteren Form (4×).

#### V. Kontraktionen.

Nach Ausfall des  $h$  ist unbetontes  $a$  durch vorangehendes  $\hat{a}$  normaler Weise verschlungen in:  $f\hat{a}n$  211 ( $< f\hat{a}han$ ).

Zweifelhaft kann erscheinen, ob  $f\hat{a}r$  18. 167. aus  $f\hat{a}ger$  durch Ausfall des  $g$  und Ersatzdehnung entstanden ist. Wülker nimmt es mit Grein auf Grund von  $f\hat{a}restan$  Bæda III, 14 an. Cosijn PBB 19, 443 lehnt dies aber ab, da ihm sonst kein Beispiel für diesen Vorgang bekannt sei, und setzt  $f\hat{a}r = cyme$ , die Ankunft; die lat. Monatsnamen sind dann Genetive. Auch meint Cosijn, es sei kein Grund, gerade dem Februar das Epitheton „schön“ zu geben. — Der Monat, in dem der Frühling beginnt, kann doch wohl passend  $f\hat{a}ger$  genannt werden. Wenn  $f\hat{a}r = cyme$ , so ergibt sich eine sehr gekünstelte Wortstellung. Das eine, wenn auch scheinets vereinzelte, Beispiel  $f\hat{a}restan$  zeigt, dass der Vorgang, den Cosijn verdächtig findet, nicht unerhört ist. — Ich halte demnach für möglich, dass  $f\hat{a}r$  zu lesen ist, wie Wülker und Grein meinen.

#### B. Synkope, Apokope, Epithese.

##### I. Synkope.

§ 1. Bei Substantiven. Kurze Zwischensilbe nach langer Wurzelsilbe wird regelmässig synkopiert. Ausnahmen:  $w\hat{i}tega$  59.  $d\hat{o}gera$  96; die Metrik entscheidet hier nicht, ob das kurze  $e$  erst der Ueberlieferung angehört.

Lange Zwischensilbe bleibt erhalten. Doch wechseln in dem Worte  $m\hat{o}nað$  Kurz- und Vollformen. Letztere überwiegen; aber  $h\hat{a}ligmond\hat{a}$  164.  $m\hat{o}nd\hat{a}$  181; ferner nach Sievers PBB 10, 472 auch  $\hat{e}asterm\hat{o}nd\hat{a}$  72

statt der Vollform. Da *âprêlis* 56 auf dem *ê* einen Nebenton trägt (Pogatscher § 18), so wird auch in diesem Verse *mônað* in *mônd* zu ändern sein.

§ 2. Bei Adjektiven ist kurzer Zwischenvokal nach langer Wurzelsilbe in der Mehrzahl der Fälle nicht synkopiert: *tîrêadige* 13, *twentigum* 134, *fêowerum* 211, *þrîsthýdigum* 223 (ferner 84. 95. 102. 121. 193. 224. 229.). Aber *hálga* 37. In *rimcræftige* 44, *êadigum* 62, *hâlige* 74, *môdige* 82 ist aus metrischen Gründen der Mittelvokal der Überlieferung zu tilgen. Auch *hâlige* 68 wird hierher gehören, wegen der Formen in V. 37. 74, und weil in später Zeit vor *l* Synkope meist beibehalten ist; Wroblewski S. 45, Karaus, Die Sprache d. Gesetze des Königs Aethelred, Diss. Berlin 1901, S. 49; aber s. Sievers PBB 10, 473. —

Nach kurzer Stammsilbe bleibt alter Zwischenvokal gewöhnlich. Ausnahmen: (bei Substant.) *ofstum* 193; Bülbring § 438 c; (bei Adj.) *mycle* 51 und ähnlich 79. 124; 119; Sievers § 144 c.

§ 3. Bei Verben.

1. In der 3. P. Sg. Ind. Pr. der st. V. und der schw. V. 1 stehen Kurz- und Vollformen nebeneinander. Sievers PBB 10, 471 verzeichnet 9 Vollformen; hinzuzufügen sind *cymed* 12 und 72. Diesen 11 unsynkopierten stehen 12 synkopierte gegenüber<sup>1</sup>; alle übrigen stehen nicht an entscheidenden Stellen. Die Überlieferung ist hier überall korrekt.

Nach Sievers' Bestimmung a. O. 465 beweist das Nebeneinander von Kurzformen und Vollformen in einem Texte südenenglische Herkunft desselben. Dies trifft auch für das Men. zu, vielleicht ist aber aus

1. Sievers verzeichnet 13; aber *cīgð* 184 kommt nicht in Betracht, da diese Form auch anglisch einsilbig ist; siehe Sievers a. O. 475 u. § 410 a 1.

dem Verhältnis der Formen darin zu schliessen, dass wir den strengws. Gebrauch nicht vor uns haben. Lassen wir diejenigen Formen ausser Acht, die mehr wie einmal vorkommen, so stehen 7 Kurz- und 7 Vollformen nebeneinander.

2. Im Part. Praet. der schw. V. 1 auf Dental begegnen nur unsynkopierte Formen: gehýrsted 35. gecýðed 52. gebrihted 137. Dies ist anglisch; Sievers § 402, 2. Es findet sich keine dem Süden zugehörige Form.

### II. Apokope.

1. D. Sg. der st. M. (a) -e; gefallen in sægrund 212. — þêoden 123 ist wohl nur verschrieben für þêodne, wie Bêow. 2033.

2. Instr. -e; gefallen in dæg 3. 167.

3. -einder Komposition ist gefallen in: brytenrícu 230.

### III. Epithese.

1. Der A. Sg. der st. Fem (i) hat nach dem Muster der â-Stämme -e in: tíde 63; dies findet sich in allen ae. Dialekten, Sievers § 269 a 1.

2. Eingeschoben ist u in frætuwe 207; Sievers § 260 a 1. Ferner e in þegen 26; ähnliche Formen finden sich öfters im Byrhtnod; Bülbring § 445.

3. i ist zwischen Konsonant und antevokalischem g (=j) eingeschoben in herigeas 5. herige 204. Dies ist nach Bülbring § 449 f. nur südenglisch. —

Anm.: Neben ymb (13×), emb (7×) stehen die Abverbformen ymbe (4×), embe (10×). — Zu V. 15b, wo in der Hs. das e ausradiert worden ist, bemerkt Wülker versehentlich „sonst im Gedicht embe“, als ob emb nicht vorkäme.

## Konsonanten.

### § 1. Labiale.

w vor u ist gefallen in betux 162. m > n im Auslaut der Partikel: forþan (o) 21. 46. 65. 192.

b ist gefallen in: symle 136; daneben symble 191.

§ 2. Dentale.

ð steht für dd: nīða 196, für d: wyrd 156. (wyrd möchte ich mit Grein Germ. 10, 422 statt wyrd lesen. Bartholomeus 155 ist Genitiv, byð geweordad 152/4, wyrd wel þungen 156 wäre eine ungeschickte Wiederholung).— t + ð > tt: þætte (11×). Z in Zebedes 136 = s (: symle).

§ 3. Gutturale.

1. c. Dafür k im Fremdwort kâlend 7.31; in kyninga 52, kyninges 231. Letzteres oft im Spät-Ae. vor Palatalvokalen zur Bezeichnung der gutturalen Aussprache der Tenuis; Kluge, Pauls Grundriss I<sup>2</sup> 990.

2. h ist gefallen: a) vor r: raðe 75 (aber hraðe 90), rêðe 36. b) in der Komposition: hêalic 37. 74. âwern 101. c) in der Kontraktion: fân 211 < fâhan „die Feindlichen“; s. unter Kontraktion.

Ann.: Plummers Text bietet sigelbeortne 203, die anderen Herausgeber haben sigelbeorhtne; dieses ist also wohl die Überlieferung.

Eingefügt ist h zur Silbentrennung in: Michaheles 178. In demselben Worte steht eb für h.

3. g. Für die Spirans g steht h im Auslaut nach langer Silbe: burh 75; nach langem Vokal vor stimmlosem Konsonanten: âstfild 91. 109; Sievers § 214, 1. Im Inlaut nach hellem, vor dunklem Vokal steht hg zur Bezeichnung der gutturalen Spirans: nihgon-týne 71.

Neben g (= j) in geô 17 steht i (I) in iû 158. 213. Jûla 220.

Gefallen ist g: nach i in mænifealdlice 94; zwischen kurzem Vokal und Dental: gefrûnan 190, prîsthýdigum 223. Dies ist nach Bülbring § 530 nur westsächsisch.

Für den Verschlusslaut g steht cg nach n: ge-

þincged 7 (aber geþinged 164); vor stimmlosem Konsonanten: lencten 28.

#### § 4. r. Metathesen.

Neben fyrst 87, forste 205 mit Metathesis des vorvokalischen r, wie sie im Ae. sehr häufig ist, steht gebrihted 136 mit Metathesis des nachvokalischen r vor ht. Nach Sievers § 179 ist diese Erscheinung auf den nordhumbrischen Dialekt beschränkt, während die anderen Mundarten - breht, - briht nur als zweiten Bestandteil von Eigennamen aufzuweisen scheinen. Vgl. auch Kluge I Gr. I<sup>2</sup> 1018 f., der ähnliche Beispiele aus den jüngeren Teilen der Pet.-Chro. anführt. Vielleicht darf man daher diese Metathesen überhaupt für anglisch halten.

### Syntaktisches.

§ 1. Entsprechend dem spät - ae. Gebrauch (Lichtenheld ZfdA 16, 325 ff; Foster, Judith, QF 71, 53 ff.) findet sich im Men. häufig der best. Artikel + schw. Adj. + Subst.; v. 3. 5. 8. 45. 47. 57. 80. 100. 167. 181. 199. Die Adj. in dieser Verbindung sind meist solche, die stets schwach sind (Ordinalzahlen; sylf, ylca). Art. + schw. Adj.: se hálga 37. Schw. Adj. + Subst. begegnet garnicht mehr. Das schw. Adj. allein findet sich, zum Subst. geworden, in: fân 211.

#### § 2. Instrumentalis.

Die Verbindung von Adj. + Subst. erscheint im Instr. 2×; das Adj. hat die starke Form, während sie im Beow. fast stets schwach ist: míne gefræge 27, frôde gepeahte 182. Der reine Instr. kommt 5× vor (31. 66. 70. 77. 124); durch mid ist er umschrieben 159, 204.

#### § 3. Mehrfach begegnen zusammengesetzte Zeiten

des Verbs: geliden hæfde 28. weard (wurde) æcenned 117. 168; 162.

§ 4. v. 13.f.:

þæne twelfta dæg tiræadige

hæled heaðurôfe hâtað on Brytene.

Holthausen Anglia B. dec. 1892 ändert in twelftan dæg; Wülker setzt beide Worte in Anführungsstriche. Cosijn PBB 19, 443 verwirft dieses als unnötig, jenes als verkehrt und bringt Beispiele für die Konstruktion eines Verbs des Nennens mit dem Nom. (statt Akk.) des Prädikatsnomens. M. E. ist es am einfachsten, twelftadæg, in einem Worte, zu schreiben. Wülker dachte offenbar an dergl., wenn er in seiner Anmerkung ne. twelfthday citiert. In der Hs. sind twelfta und dæg nicht durch einen grösseren Abstand von einander getrennt, als sonst Bestandteile von Kompositis, z. B. fulwiht tiid (s. Thorpe's Faksimile). In den Wörterbüchern ist twelftadæg nicht verzeichnet. Aber vgl.: ofer twelftadæg in Knuts Gesetzen I 17 (bei Liebermann, Die Gesetze der Angelsachsen I 296).

§ 5. Singular des Verbums vor pluralischem Subjekt begegnet zweimal:

swâ hine wîde cîgð

îgbuende Engle and Seaxe. (184 f)

þæt ðs wunian ne môt wangas grêne (206).

Vgl. Sievers PBB 10, 472 anm. und 517.

§ 6. Die Praepositionen in, on.

a) Scheidung von in, on.

in steht nur einmal in zeitlicher Bedeutung: in geárdagan 117. Sonst wird in, on promiscue gebraucht.

b) Rektion von in, on.

α) in, on in lokaler Bedeutung.

Abweichend vom gewöhnlichen Gebrauch und entsprechend der Entwicklung, die sich im Laufe des

X. Jahrhunderts beobachten lässt, wird *on* nach einem Verbum der Bewegung mit dem Dativ statt dem Akk. verbunden: *besenctun on sâgrund* 212. *up on rôderum his gâst âgeaf* 216 f. Mit *besencan* verbindet Aelfric stets (5×), der ae. *Bæda* 1× (1× Akk.), Or. und CP keinmal den Dat.; Belder, the prepositions *In on to for fore and æt in Anglo-Saxon Prose* (1897), S. 3.

β) (*in*), *on* in zeitlicher Bedeutung.

Als Antwort auf die Frage wann? erscheint *on* im Men. mit den Subst. *tîd*, *dæg*, *sumor*, *winter*. Auch hier finden sich Abweichungen vom gewöhnlichen Gebrauch, indem der Akk. statt des Dat. begegnet. Während CP nur die Verbindung *on þa tîd* braucht, Or. nur den Dativ hat (Belder S. 34), bietet Aelfric keinmal *on tîd*. Im Men. sind die Fälle: *on þa ylcan tiid* 45. *on þas sylfan tiid* 231; der Akk. allein: *þa sylfan tiid* 5. Die Abweichung von Aelfric ist bemerkenswert; wie im Gebrauch von *tiid* (s. Wortschatz), so stellt sich auch in der Verwendung von *on tiid* Men. näher zu den Bickling-Hom.; vgl. hier 123,5: *in þas tîd*. Die Blickl.-Hom. sind nordenglisch; Hardy, die Sprache der Bl.-H. Leipziger Diss. 1899. *dæg* tritt nach *on* regelmässig in den Dativ, mehrfach auch in den Instrum.; der Akk. steht: *on âne dæg* 189. Letztere Konstruktion fehlt CP. Or. *Bæd.*, findet sich aber einige Male bei Aelfric (Belder S. 37).

*sumor*, *winter* erscheint im Akk. mit einer näheren Bezeichnung: *on midne winter* 2, -*sumor* 119, sonst nur noch im Boethius und in den Annalen (Belder S. 39).

#### Anhang zu den Praepositionen.

I. *ymb* und seine Varianten erscheinen regelmässig mit dem Akk., an drei Stellen scheinbar mit dem

Dativ; hier ist aber die Überlieferung leicht zu bessern. Die Stellen lauten:

ymb fêower niht on twentigum	133/4
ymb twentig þæs 7 seofon nihtum	187/8
embe eahta niht 7 fêowerum	210/1.

In V. 134 ändert Wülker mit den übrigen Herausgebern on in ond. Aber ond giebt doch hier so wenig Sinn, wie v. 188. 211: von ymb kann nicht gleichzeitig Akk. und Dat. abhängen.

Das Richtige bietet v. 116 ff.:

ymb preotŷne . . . tŷn nihtum êac.

Der Dativ hängt hier von der Praeposition êac ab, und diese ist auch v. 134. 188. 211 einzusetzen. Vgl.: þæt gêr wæs þæt syxte . . . êac feowertigum, Bæda 475, 16. Dass dafür die Hs. 2× die Abkürzung 7 bietet, ist wohl so zu erklären, dass der Schreiber das êac der Vorlage nicht als Praeposition, sondern als Conjunction (=and) fasste und nun dafür 7 schrieb. Statt on 134 wollte der Schreiber wahrscheinlich ond schreiben, liess aber das d vor dem folgenden Dental aus, in einer Art von Haplographie.

II. mid erscheint v. 137. 159. 186. 204; an den 3 letzten Stellen sicher, an der 1. wahrscheinlich mit dem Dat.; der Akk. wäre anglisch.

### Wortschatz.

#### I. Lateinische Wörter.

Ausser den Monats- und Personennamen bietet Men. noch folgende Ausdrücke des gelehrt-kirchlichen Wortschatzes: bises 32, circule 67, dīacon 145, kâlend 7. 31, rêliquias 73, sancta 200. Nur dieses letzte Wort findet sich auch sonst in der ae. Dichtung. kâlend erscheint in dem nicht ganz verständlichen



Kompositum *calendewide* (s. Grein Spr.) und lebt noch heute fort. Henderson, *Folk Lore of the Northern Counties of England* (1879), S. 75 führt aus Buckinghamshire an:

'If the calends of January be smiling and gay,  
You'll have wintry weather till the [calends of May].  
Der Gebrauch so vieler latein. Wörter deutet auf einen gelehrten Geistlichen als Verfasser des Men.

## II. Einheimische Wörter.

§ 1. Die Praeposition *in* kommt 11×, *on* 41× vor. Der Gebrauch von *in* gilt als anglische Eigentümlichkeit; Thon.as Miller, *EETS* 95 Einleitung (zum ae. *Bæda*) XXVI, Napier, *Anglia* X 139. Dass diese in schon der Vorlage unserer Hs. angehörten, lehrt ein Blick auf die Denksprüche, wo neben 31 *on* nur 1 *in* steht, und auf den Abschnitt der Annalen, den derselbe Schreiber schrieb, worin *in* einmal (z. J. 100) in einer geographischen Angabe erscheint.

§ 2. *ganged* 202. Dem Ws. fehlt diese Form, während sie im Englischen gebräuchlich ist. Vgl. auch die bei Hardy a. O. 75 in der Anmerkung verzeichnete Litteratur.

§ 3. *gelêorde* 208. Das Verbum *lêoran* ist nur nordenglisch; Miller a. O. XLIX, Sievers Gr. § 384 a 3.

§ 4. *neorxnawange* 151. Ein Akk. ist notwendig. Wülker ändert in *neorxnawang*, was aus metrischen Gründen unmöglich ist. Ich fasse *neorxnawange* als Akk. Fem. Belege für diesen Gebrauch finden sich m. W. in südenglischen Texten nicht, wohl aber in einem englischen. In dem von Stevenson (*Surtees Soc.* 23) herausgegebenen Hymnar heisst es: *héalicre âcende nerxnawange* 47. *geôpenigende neorxnawange* 83. *lichoman neorxnawange âgyf ðne* 115. *þæt hīg gefeldon neorxnawange* 135.

§ 5. Das Wort *tīd* giebt zu einigen ausführlichen Bemerkungen Anlass. a) Genus. Normalerweise erscheint *tīd* fast an allen Stellen als fem. Aber: *hāligra tīd* 229. Zu diesem Halbvers sagt Cosijn PBB 19, 443: „Ist hier *tīd* neutr. plur.? . . . . Aber Bouterweks Änderung *tīda* liegt auf der Hand.“ Ich bemerke, dass B.'s Änderung sich auf v. 231 bezieht. Metrisch wäre gegen *tīda* nichts zu sagen, da *hāligra* ebenso gut zu *hālgra* synkopiert werden kann, wie *rīmcraēftige* 44 zu *rīmcraēftge* zu kürzen ist, und *hālig* auch sonst im Gedichte den Mittelvokal synkopiert. Sievers sagt in seiner Anmerkung zu Cosijns Behauptung, dass *tīd* hier zur Not als Akk. Sing. gelten könne. Doch wäre *tīd* als neutr. pl. nicht auffällig. In anglischen Texten ist es nicht selten; nach Sievers Gr. § 269 a 5 finden sich spätws. neutrale (Genitiv-)Formen; auch neutrale Dative begegnen: on *pām hālgan tīde* in Knuts Gesetzen (Hs. Harley, 1120 geschrieben) bei Liebermann, I 278; *tō .pām tīde* bei Aethelstan (Liebermann I 146). Oder ist hier *tīd* M. nach *tīma*?

b) Bedeutung. *tīd* erscheint im Men. in dreifacher Bedeutung: 1. Stunde 2. Festtag 3. Zeit. — Zu v. 108 macht Wülker folgende Anmerkung: „Es bleibt wohl nichts übrig, als mit B(outerwek) *mōnað* und *ærra Līða* als gleichstehende Nomin., dagegen Junius, trotz der Endung, als Akk. aufzufassen.“ Zwingende Gründe, eine derartige Konstruktion anzunehmen, sehe ich nicht. Objekt zu *bringð* 106 ist *tīda* lange 107; *tīda* bedeutet hier natürlich nicht Tage, sondern Stunden, und ist nicht mit 107<sup>a</sup> zu verbinden. Zu diesem Halbvers ist vielmehr nach v. 30. 116. das Subst. *niht* zu ergänzen. —

v. 121, 154; 118, 177; 186, 229; 63 bedeutet *tiid* „dies festus“. In der Poesie kommt dieser Gebrauch sonst nicht vor; s. Grein Spr. An den übrigen Stellen ist *tiid* = Zeit. — Dieser Sprachgebrauch des Men. weicht in charakteristischer Weise ab von dem einiger Prosadenkmäler des späten X. Jahrts. Aelfric braucht *tīd* nur in der Bedeutung Stunde, und sonst *tīma*. Vgl. Belden, in der obengenannten Schrift, S. 36. Die nordhumbrischen Evangelien haben gar kein *tīma*, *tīd* sehr häufig (Cook, Gloss. 185). In den ws. Evangelien steht *tīd* 60 × in der Bedeutung „Stunde“ und 32 × als „Zeit“, *tīma* 9 × für „Stunde“, 6 × für „Zeit“ (Harris, Gloss. 104). Den Blickling-Homilien fehlt *tīma* durchaus. Ihrem Sprachgebrauch kommt der des Men. am nächsten. Das Fehlen von *tīma* im Men. kann sich daher erklären, dass das Wort der Poesie überhaupt nicht geläufig ist; Grein Spr. belegt es nur 4 ×.

§ 6. Von Wörtern, die im Men. allein vorkommen, sind zu nennen: *brytenricu* 230 „Brittenreiche“ (Grein: 'regnum spatiosum'), *bēntiīd* 75, *beornwiga* 225, *fulwihttiīd* 11, *folcbealo* 125, *higestrang* 42, *regolfæste* 44. — *tūn* erscheint 11 ×, nie unter dem Stab; in der sonstigen ae. Dichtung ist es nur 2 × im Simplex belegt; s. Stilistik § 1

### Ergebnisse.

Die Analyse des im Men. vorliegenden Sprachzustandes ergibt:

1. Für die Sprache der Handschrift das Vorhandensein der typischen Züge des Spät-ws.; wie das bei einer Abingdoner Niederschrift des XI. Jahrts. fast selbstverständlich ist. Besonders kommt hier in

Betracht:  $\ddot{y}$  für aws. ie, ie ausser vor h; sylf, swylc(e) für aws. self, swelc(e).

Anglisch bzw. ausserwests. ist: e statt æ in heleþum (S. 10); u-Umlaut von a: headurofe (S. 11); von e: meotod usw. (S. 12); i nach w (S. 13); ê aus êa: gêrum, agêfan (S. 14); iû(-) statt geô(-) (S. 15); vielleicht -un im Pl. Praet.: besenctun (S. 16); gebrihted < \* gebierhted (S. 22).

Kentisch mag sein: awyrn st. awern (S. 14).

2. Für das Original Entstehung auf südlichem Gebiet wegen der synkopierten 3. Sg. Ind. Praes. der st. V., schw. V. 1 (S. 19f.); in später Zeit wegen Aufgabe der Synkope bei langsilbigen Adjj. in der Mehrzahl der Fälle (S. 19).

3. Für den Verfasser, mit einiger Wahrscheinlichkeit, anglische Herkunft wegen einzelner anglischer Elemente in seinem Wortschatz (S. 26 ff.; auch in seiner Syntax? S. 24) und wegen der unsynkopierten Part. Praet. der schw. V. 1 auf Dental (S. 20). — Bei dieser Annahme erklärt sich am einfachsten die relative Häufigkeit unsynkopierter 3. P. Sg. Ind. Praes. der st. V., schw. V. 1 (S. 20). — Dass die unter 1 genannten englischen Einsprengungen auf das Original zurückgehen, könnte man annehmen; es lässt sich aber darüber wegen des Vorhandenseins nur einer Hs. des Men. nichts ausmachen.

#### IV.

##### Metrik und Stilistik.

Bei der Darlegung der metrischen Verhältnisse des Men. folge ich dem Schema, unter welchem Abegg (Zur Entwicklung der historischen Dichtung bei den

Angelsachsen QF 73) die Metrik des Byrhtnōð (S. 9—14) behandelt hat.

### § 1. Reinheit der Stäbe.

Die Stabreime sind mit geringen Ausnahmen rein. g reimt 5 ×, g<sup>1</sup> 2 × auf sich selbst, g auf g<sup>1</sup> nur 1 ×. g ist also fast durchaus Verschlusslaut geworden, wie dies für die jüngsten Produkte der ae. Dichtung charakteristisch ist; Kluge PGr. I<sup>2</sup> 1000 u. Anm., Bülbring § 487. c reimt 8 × auf sich selbst, 2 × auf c<sup>1</sup>. Von letzteren Reimen ist circule: cræfte 67 sehr auffällig; das c in circule wurde sicher wie ts gesprochen. Man wird mit Pogatscher § 355 die Einwirkung der traditionellen Technik, den Einfluss des Schriftbildes, vor allem den Kunstverfall als Erklärung ansehen müssen. h reimt 10 × auf sich selbst, je 2 × auf hl, hr, hw. Es tritt also die Neigung hervor, h nur mit sich selbst zu binden; diese ist nach Kluge PGr. I<sup>2</sup> 1002 für die späten ae. Gedichte überhaupt bezeichnend.

### § 2. Zahl und Stellung der Stäbe.

Während die Zahl der normal dreistäbigen Verse im Beow. 50%, im By. 45% beträgt, beläuft sie sich im Men. nur auf 39%. Dass zwei Stäbe im 2. Halbvers stehen, oder die zweite Hebung desselben den Stab trägt (2 × im By.), kommt nicht vor. Das Typensystem ist gut bewahrt; Verstösse dagegen sind nur auf Rechnung der Überlieferung zu setzen. So ist in den ersten Halbversen 11. 23. 83. 148. 163. 181. 215 *pæs* an die letzte Stelle zu setzen, da wir sonst den verbotenen Typus F haben. Die Analogie von 41<sub>a</sub>. 131<sub>a</sub>. 137<sub>a</sub> stützt die Korrektur.

Anm.: *pæs* 136<sup>b</sup> ist zu tilgen; Holthausen a. O. V. 117: Johannes in geardagan weard acenned ist mit Holthausen durch Versetzung von weard nach v. 115 vor wuldres und Umstellung von v. 117 so zu heilen:

## I. ācenned i. g.

§ 3. Verteilung der Stäbe auf die Redeteile. Gegen die Regel sind häufig Partikeln betont, ausser bis 50<sup>a</sup> stets in zweiter Vershälfte; hwæðere 68. mīne 27. syþpan 112. ūs 8. 12. 34. 72. 108. 183. Ferner ist statt des Nomens betont ein Verbum in den zweiten Vershälften 22. 46. 83. 123. 162. 264; ein Adverb: 216.

## § 4. Innen- und Endreime.

a) Stammsilbenreime: ceorlum and eorlum 81<sup>b</sup>; ærist gerist 58<sup>a, b</sup>.

b) Suffixeime: lufan: galgan 86<sup>a, b</sup>; smicere on gearwumwudum and wyrtum 76<sup>b</sup> 77<sup>a</sup>; pristhȳdigum: wið earfedum 223<sup>a</sup>. 224; mā āreccan: wisse gesingan 69<sup>b</sup>. 70<sup>b</sup>; geþeahte: genihte 182<sup>b</sup>. 183<sup>b</sup>.

In all diesen Fällen braucht der Reim nicht beabsichtigt zu sein. Zweifelhaft ist auch: gefēran: agēfan 80<sup>b</sup>. 81<sup>c</sup>; ūþwitan: fundan 160<sup>a, b</sup>. Der Dichter hat wohl noch agēfon, fundon gesagt.

## § 5. Auftakt.

Im ersten Halbvers findet sich Auftakt 5×; im zweiten hätten wir ihn nur, wenn wir cīgð 184<sup>b</sup> in cīgā auflösten und das störende ūs 7<sup>b</sup> beibehielten, wozu kein Grund vorliegt; zu cīgð s. Sievers 471a und 517.

## § 6. Emendationen.

V. 71 ist unvollständig überliefert:

ðæt embe nihgontȳne niht. Die Hinzufügung von gerīmes nach Analogie von v. 26<sup>a</sup>, 55<sup>a</sup>, 222<sup>a</sup> scheint das Richtige zu treffen; Holthausen, a. O. Ebenda wird Greins Ergänzung von 76<sup>a</sup>: þæs embe siex niht verworfen, „weil dann der April nur 25 Tage haben würde, da jene 6 zu den seit Anfang des Monats verfloßenen von V. 71 hinzuzuzählen sind.“ Wie ich

glaube, ist Greins Konjektur nur metrisch unmöglich (abgesehen davon, dass *siex* nicht der sonstigen Lautgebung des *Men.* entspricht), dagegen inhaltlich durchaus treffend. Sicher ist, nach Analogie aller anderen Festangaben unsres Textes, dass v. 76<sup>a</sup> eine Zeitangabe und ferner ein mit *s* anlautendes stabreimfähiges Wort enthalten haben muss; wir haben also nur die Wahl zwischen *syx* und *seofon*. V. 71—73 besagen, dass die Prozessionen 19 Tage nach Beginn des April anheben, also am 20. des Monats. Diese Festtage dauern bis zum 25. April; vgl. Piper, *Die Kalendarien und Martyrologien der Angelsachsen* S. 42. Ihren Anfang bezeichnet m. E. *hêalíc dæg* 74<sup>b</sup>, ihre ganze Dauer *bên tífd* 75<sup>a</sup>. Es scheint also nicht auffallend, dass der *Menologist* nun weiter zählt vom 25. ausschliesslich: 6 Tage. Ich möchte lesen: *ymb syx niht þæs.-fíf* 188<sup>a</sup> änderte schon Bouterwek aus metrischen und sachlichen Gründen in *seofon*. Auch *þrêo* 107<sup>a</sup> ist nicht richtig, es muss *fêower* heissen. Dadurch gewinnt der Vers einen Auftakt.

#### § 7. Metrik der Lehnwörter.

Im allgemeinen fügen sich die lateinischen Namen und Wörter dem Gesetz, das Sievers PBB 10, 492 für ihre Behandlung aufgestellt hat: die haupttonigen Silben gelten als lang; vgl. auch Pogatscher §§ 16—24. Eine Ausnahme scheinen mir Philippus 81, Benedictus 40. Setzen wir in diesem Namen den ersten Vokal als lang an, so erhalten wir äusserst ungeschickte Halbverse.

Wenn Pogatscher § 23 Namen wie Gregorius, Laurentius (Sievers liest sie nach Typus D) nicht sicher viersilbig findet (aber s. § 30 Schlusssatz), „weil Augustus Johannes October Novembris Decembris erste Halbverse füllen können“, so trifft dies für

Johannes und October nicht zu. — Die Endung -us, die er cālend giebt (§§ 17. 29), ist irrig, da das Wort in dieser Gestalt im Ae. nicht begegnet. Übrigens ist auch Wülkers Anmerkung zu v. 7 nicht genau; er sagt, cālend werde in der ae. Dichtung stets als M. gebraucht. Ausser den beiden Stellen im Men. kommt nach Grein Spr. das Wort nur noch 2× vor: einmal im Kompositum cālendewide, dann in der Abkürzung (El. 1229) = Kalendas.

---

Wir betrachten nunmehr die stilistischen Besonderheiten unseres Denkmals. Zur Vergleichung lässt sich die im letzten Drittel des X. Jahrhds. entstandene kentische Königslegende heranziehen, da sie einen ähnlichen Stoff behandelt. Von ihrem Verfasser sagt Liebermann (Die Heiligen Englands X): „Er entfaltet geringe schriftstellerische Kunst: gebot der Stoff, eine Menge von Namen einer Klasse ohne Schicksale ihrer Träger zu erwähnen, so ergab sich zwar die langweilige Wiederholung der Anknüpfung. Aber der Verfasser beherrscht einen dürftigen Wortvorrat. Nur gelegentlich trägt der Darsteller seiner sonst so harten Zeichnung etwas Farbe auf.“ Der Menologist stand wesentlich unter denselben Bedingungen, hat es aber etwas besser verstanden, seinen Gegenstand geniessbar zu machen.

§ 1. Sehr häufig ist die Anknüpfung mit þænne (12×), swylce (11×), and (10×); tūn in der Formel cymd (sigeð, bringð, scrīp etc.), to tūne, on tūn kehrt 11× wieder. Von Halbversen sind wiederholt: to ūs cymed 12, 72; in (on) godes wære 39, 217; geond middangeard 36. 53. 92. 161; nihtgerīmes 26; 55 (71).



222; on heofenas up 65, 110; hâligra tîd 121, 229. emnihtes dæg 175 180. Ähnlich: Februarius (Septembres) fêr 18, 167.

§ 2. Um in die Angaben des Abstandes zwischen zwei bestimmten Tagen etwas Abwechslung zu bringen, bietet der Dichter dieselben öfters in Form einer Summe oder einer Differenz; emb fêower wucan bûtan twâm nihtum 15/17; emb fif niht pæs æfter seofentȳnum 23/25; emb fêower and prêo 54; ymb fyrst wucan bûtan ânre niht 87/88, emb eahta and nigon 95; ymb twâ and fêower 107; ymb prêotȳne tȳn nihtum êac 115/117; ymb fêower niht êac twentigum 133/4; ymb ôðer swyle (= seofon niht) bûtan ânre wanan 141; ymb twentig êac seofon nihtum 187/188; emb eahta niht êac fêowerum 210/211; emb eahta and twelf niht-gerîmes 221/222.

§ 3. Wie in ae. Dichtung überhaupt, haben wir auch im Men. eine Reihe von Ausdrücken für „Sterben“, hier besonders am Platze, wo in der Regel keine weiteren Einzelheiten von einem Heiligen gebracht werden; swylt prôwade 25. scynde in godes wære 39 ~ his gâst âgeaf on godes wære 217, nergend sôhte 41 ~ sôhte weroda god 149, ~ wealdend sôhte 209; feorh âgêfan 81 ~ feorb gesealde 133; drihten nam in ôðer leoht 97; forð gewât 143; gâst onsende to metod-sceafte 172; gelêorde 208; nergend forgeaf êce rîce 224.

§ 4. Die Phraseologie des Men. bercht zu einem guten Teile auf der Tradition der älteren nationalen Dichtung. Man vergleiche folgende Stellen:

V. 1. Crist wæs âcennȳd cyninga wuldor ~ Elene 5.  
178: âcenned weard cyninga wuldor.

1<sup>b</sup> cyninga wuldor = An. 171, Hy. 4<sup>20</sup> u. ö.

2<sup>b</sup> mære þêoden = Gen. 823.

3 êce ælmihtig = El. 799. Jul. 273.

- 4<sup>b</sup> heofonrices weard = El. 197. 445. 718; Gen. 1363. 1484. 2073.
- 5<sup>b</sup> 6<sup>a</sup> side herigeas folc unmæte = An. 652<sup>b</sup>. 653<sup>a</sup>.  
 12<sup>a</sup> êces drihtnes ~ Gen. 7. 112. 925 usw.
- 22<sup>a</sup> bearn wealdendes = El. 850. Jul. 266. An. 576
- 25<sup>b</sup> swylt prôwade = Fata app. 71.
- 27<sup>b</sup> mîne gefræge = Beow. 777. Ph. 176. Wi. 71. Fat. 25.
- 36<sup>a</sup> (u. ö., s. § 1) geond middangeard = El. 16. 1176 u. ö.
- 39<sup>b</sup> (217) in godes wære ~ Beow. 27 on frêan wære.
- 42<sup>a</sup> heard and higestrang ~ Dan. 94 heard and higepancle.
- 47<sup>b</sup> sunnan and mōnan = Beow. 94. Az. 77.
- 57<sup>b</sup> (228<sup>a</sup>) mannum tō frōfre ~ Beow. 14 folce tō frōfre.
- 59<sup>b</sup> swā sē witega sang ~ El. 1188 be þām sē witega sang.
- 61<sup>b</sup> wera cnēorissum = Gen. 1274. 2288 u. ö.
- 64<sup>a</sup> dagaena rīmes = Cri 467, (1587).
- 65<sup>a</sup> (110) on heofenas up = Ps. 138, 6.
- 66<sup>b</sup> wintrum frōd = Gen. 2353 An. 506.
- 81<sup>b</sup> feorh âgêfan ~ Fat. 12 feorh ofgêfon.
- 82<sup>a</sup> mōdge magoþegnas = Wand. 62.
- 85 on þām prôwode þeoden engla ~ El. 421 on þām prôwode þeoda wealdend.
- 85<sup>b</sup> þeoden engla = Vat. Uns. 33.
- 90<sup>a</sup> wearme gewyderu = Bo. 47, 120.
- 90<sup>b</sup>. 91<sup>a</sup> þæenne wangas hraðe ~ Ph 19 ff. se wong blōstmum blôwap . . . sēomað, is ðæt æpele lond blōstmumgeblôwen.
- 111 tungla torhtast ~ Ph. 93. 119 æðelast, mærost tungla; Aeth. 14 mære tungol.
- 112<sup>a</sup> to sete siged ~ Aeth. 17 sâh to setle.

- 120<sup>a</sup> wide is geweordod ~ Fat. 15 (is) wide geweordod.  
 122<sup>a</sup> Petrus and Paulus = Fat. 14.  
 133<sup>b</sup> feorh gesealde = Fat. 58; Gen. 1739. By. 184.  
 141<sup>a</sup> ymbe ôðer swyle = Beow. 1584.  
 146<sup>b</sup> 147 hæfd nû lif wid þan ~ Fat. 73/4 hafad nû  
     mid wuldor fæder      êce lif mid wuldor-  
     weorca to lêane      cining wiges to lêane.  
 147<sup>b</sup> weorca to lêane = Ph. 386.  
 153<sup>a</sup> êce to caldre = Jul. 646.  
 159<sup>a</sup> mid wætere oferwearp ~ Hð. 33 oferwurpe þû  
     mid þý wætre  
 166<sup>a</sup> ealde ûþwitan = Aeth. 69.  
 171<sup>b</sup> gâst onsende = El. 480.  
 186<sup>a</sup> weras mid wifum ~ El. 236, 1222: werum and  
     wifum.  
 188<sup>b</sup> samod ætgædere = Beow. 329 u. ö.  
 196<sup>b</sup> niþa bearnum = Gen. 1135, 1284; Pa. 13;  
     Gu. 1070.  
 205<sup>b</sup> be frêan ~~eh~~hæse = Gen. 947.  
 207<sup>a</sup> foldan frætuwe = Ph. 257.  
 216<sup>b</sup> up on rôderum = Jul. 644.  
 227<sup>b</sup> on dâs sídan gesceaft ~ Cri 59, 356 (geond  
     dâs sídan gesceaft.

ten Brink E.Lg. I<sup>2</sup> 110 sagt also vom Dichter des Men. mit Recht, dass er „jedenfalls sein Bestes von der älteren Nationaldichtung sich geborgt hat.“

§ 5. Der eigentliche Wert des Gedichtes besteht in den eingestreuten Naturschilderungen; der Eintritt einer neuen Jahreszeit, die Ankunft eines neuen Monats wird in anmutigen, hie und da stimmungsvollen Worten eingeleitet: „Der Winter wird aus dem Lande gejagt; der wilde März stürmt unter Hagelschauern über die Erde hin, mit Reif bedeckt; der Sommer bringt sonnenhelle Tage ins Land, dann spriessen Blumen auf dem

Felde, und Freude erhebt sich auf Erden . . . (V. 27., 35 ff. 88 ff. Vgl. ferner 106 ff., 140 ff., 193 ff., 203 ff., auch 75 ff., 106 ff.). Verwandte Schilderungen des Naturlebens finden sich auch sonst in der ae. Dichtung; vgl. z. B. — um das Nächstliegende zu nennen — Denkspr. V. 5—9; ferner den 2. Denkspruch, GW. I, 345. Quelle ist hier aber nicht sowohl die ältere nationale Dichtung, als die Litteratur der Martyrologien; s. unter Quellen.

§ 6. Wie der lehrhafte Stoff des Kalenders durch diese Zuthat belebt wird und zugleich ein volkstümliches Element erhält, so dient auch die Einführung der Monatsnamen im nationalen Gewande der populären Tendenz. Zwar die lateinischen Bezeichnungen sind meist den englischen vorangestellt und auch vollständiger, für Januar und Juli erscheint nur der Fremdname (über das vermeintliche Fehlen der ae. Entsprechung von Maius s. Excurs). Aber indem die nationalen Namen gleichsam zur Erläuterung den fremden hinzugesellt werden, treten sie in den Vordergrund; und gelegentlich hebt der Menologist den Bereich der Geltung eines heimischen Namens ausdrücklich hervor, V. 184 ff.

### **Metrische Ergebnisse.**

Die in §§ 1 und 3 unserer metrischen Betrachtung behandelten Erscheinungen weisen das Men. mit Sicherheit der spätae. Zeit zu, wie dies auch die sprachlichen Verhältnisse thun. Eine Bestätigung dieses Ansatzes ergibt ein Vergleich zwischen dem Men. und einigen historischen Gedichten des X. Jahrhds. Abegg behandelt in seinem genannten Werke drei Gruppen historischer Dichtungen der Angelsachsen; die erste wird durch den Byrhtnod repraesentiert

(vom J. 991), die zweite enthält mönchisch-gelehrte Annalisten-Dichtungen (seit 937), die dritte umfasst fromme volkstümliche Dichtungen (seit 959). Bei dem vorwiegend mönchisch-gelehrten Charakter des *Menologiums* werden besonders die Gedichte jener zweiten Gruppe zu vergleichen sein. Nun ist für diese nach Abegg (S. 112) die Bewahrung der metrischen Form charakteristisch; jedoch lässt sich bei den einzelnen Gedichten entsprechend ihrer zeitlichen Folge ein allmählicher Kunstabfall wahrnehmen: das erste Gedicht der Gruppe weist die Metrik der Blütezeit auf (Abegg. S. 34), das zweite bindet gegen die alten Regeln s: st. (S. 41 f.), das dritte, aus den siebziger Jahren des Jahrhdts., hat schon einen Verstoß gegen die Regel, dass das Nomen statt des Adv. stehen muss (S. 47 ff.) Auch im *Men.* sind die metrischen Formen noch gewahrt; aber die Fälle falscher Allitteration (§ 3) sind sehr häufig, ähnlich wie im *By.* Dadurch sind wir vielleicht berechtigt, die Entstehung des *Men.* später zu setzen als jene Gedichte, also in das Ende des X. Jahrhunderts: eine Datierung, die sich auch aus anderen Erwägungen ergibt; s. unter Abschnitt VII. Soviel jedenfalls scheint auch durch die Metrik unseres Denkmals gesichert, dass es nicht vor 950 entstanden sein kann.

## V.

### Zweck des *Menologiums*.

Der Zweck des *Men.* ist in den Schlussversen ausgesprochen (228 ff.):

„Nû gē findan magon  
hâligra tiid, þê man healdan sceal,  
swa bebûged gebod geond Brytenricu  
Sexna kyninges on þas sylfan tiid.“

Man kann über die Bedeutung von swâ bebûged im Zweifel sein.

Wenn bebûged = pertinet (so Grein Spr. I, 81; BT I, 74), so ist swâ = soweit, und die ganze Stelle ist zu übersetzen:

„Nun könnt ihr die Festtage der Heiligen finden, die man halten soll, soweit sich das Gebot des Sachsenkönigs gegenwärtig durch die Britenreiche erstreckt.“<sup>1</sup>

Aber bei dieser Auffassung ist on pās sylfan tiid ein müßiger Zusatz; swâ ferner heisst doch nicht ohne weiteres „so weit“. Daher ist es wohl vorzuziehen, swa als Ersatz eines Relativums (pê) aufzupassen und bebûged mit Bouterwek = amplectitur zu setzen, wozu tiid 229 Objekt ist. Bouterwek beginnt, wie die Hs., V 230 einen neuen Satz und ergänzt zu bebûged das Objekt: sic amplectitur ea (sc. festa). Doch vgl. Beow. 93: wongswâ wæter bebûged „Gefilde, welches das Wasser umfasst.“

Also: „Nun könnt ihr die vorgeschriebenen Festtage finden, welche das Gebot des Sachsenkönigs in dieser Zeit über die Britenreiche hin umfasst.“

Die Schlussverse geben jedenfalls dem Ganzen offizielle Gewähr und lassen vermuten, dass irgendein gebod kyninges den Anlass zur Abfassung des Men. gebildet hat. Die überlieferten ae. Gesetze enthalten keine Bestimmung, die wir als dieses 'gebod' mit Sicherheit ansprechen könnten. Wir werden es aber ähnlich denken dürfen etwa der Verordnung Æthelreds vom Jahre 1008 (Liebermann, Die Gesetze der Angelsachsen I. 253, 22): „Alle hohen Festzeiten der h. Maria ehre man willig, und zu jedes Apostels Festzeit faste man willig . . .“

---

1. Die Hs. bietet zwar Swa und beginnt einen neuen Satz damit; doch ist die Änderung sceal, swa bei der eben wiedergegebenen Auffassung nötig, bei der unten folgenden vorzuziehen.

wie der h. Gregor selbst der englischen Nation es vorgeschrieben hat.“ —

Ob der Menologist gar im Auftrage des Königs geschrieben hat, lässt sich aus dem Wortlaut der Schlussverse nicht entnehmen. Aus der geringen Zahl von Festen, die das Men. aufführt, und der deutlich zu Tage tretenden populären Tendenz des Gedichtes geht hervor, dass damit eine Richtschnur für den öffentlichen, nicht für den klösterlichen Gottesdienst gegeben werden sollte.

---

## VI.

### Quellen des Menologiums.

#### 1. Allgemeine Anregungen.

Die in der europäischen Litteratur des Mittelalters reich entfaltete Gattung der Martyrologien oder Menologien stellt eine Verknüpfung kirchlicher und profaner Elemente dar.

Schon in frühen Zeiten des Christentums entstand das Bedürfnis, die Gedenktage der Heiligen und Märtyrer dem Gedächtnis der Nachwelt in authentischen Aufzeichnungen zu erhalten, um damit zugleich der gottesdienstlichen Verehrung eine Grundlage zu geben.

In den Dienst der Kirche stellte sich die Disziplin der Chronologie, indem sie auf Grund astronomischer Beobachtungen und Berechnungen von der Zeiteinteilung, dem Wechsel der Jahreszeiten, den einzelnen Monaten, dem Tierkreis u. s. w. handelte. Ihre Kalender bildeten einen bequemen Rahmen für die kirchlichen Feiertage, die im Laufe des Jahres begangen werden sollten.

Seit dem Vorgange Bæda's entstanden solche Kalendarien in gebundener Form. Ein Beispiel für ein metrisches Martyrologium in zusammenhängender Darstellung ist das Gedicht des Wandalbert von Prüm aus der Mitte des IX. Jhdts. (Dümmler, *Poetae aevi Carolini* II, 571 ff.), worin er den Wechsel der Jahreszeiten und die Monate in ihren Besonderheiten kurz charakterisiert. Die Quelle für diesen profanen Bestandteil dürfen wir in den uralten Gedichten sehen, die den Streit der Jahreszeiten und Monate behandeln. Solche Gedichte können wir schon im griechisch-römischen Altertum nachweisen, und für spätere Zeiten in italienischer, altfranzösischer, provenzalischer, spanischer, deutscher, ja sogar in neuaramäischer Sprache belegen (vgl. Leandro Biadene, *Carmina de mensibus di Bonvesin da La Riva*, Torino 1901, S. 90 ff. und 108).<sup>1</sup>

Einzelne Stellen im Men. klingen so deutlich an Verse bei Wandalbert und Bonvesin (XIII. Jh.) an, dass wir sie als typisch für (kirchliche oder weltliche) Monatgedichte ansehen können. Aus Wandalbert ist etwa zu vergleichen:

Solstitio hic reliquos superat longisque diebus  
Mensis ad summos cœli qui pervenit orbes (142f.)

Men. 106 ff.:      þænne mōnað bringð  
                    ymb twâ and fêower tiida lange  
                    Junius on geard, on ðâm gim astihð  
                    on heofenas up h̅hst on geære u. s. w.

oder die einleitenden Verse (S. 578):

Ergo age quas teneant solemnia festa calendas  
martyria inlustrentque dies quos clara per orbem  
Carmine promamus,

---

1. Für den Hinweis auf dieses Werk bin ich Herrn Professor Adolf Tolber zu ehrerbietigem Danke verpflichtet.





es solche gewiss ebenso gegeben, wie es lateinische in England gab; vgl. über letztere Hampson, *Medii aevi kalendarium* I (1841), 389 ff.

## 2. Die Hauptquelle.

Die in Abschnitt V besprochenen Schlussverse, die dem Men. einen autoritativen Charakter verleihen, machen es wahrscheinlich, dass der Verfasser einer anerkannten Quelle folgte. Aus dem Umstande, dass Men. keinen nationalen Heiligen enthält, aber in eine Zeit fällt, in der schon zahlreiche englische Heilige verehrt wurden, darf vielleicht gefolgert werden, dass die Quelle dieses Fehlen erklärt, d. h., dass sie vom Continent stammen muss.

Für die englische Festordnung vom 7. bis 11. Jahrhdt. war Grundlage das Sakramentar Gregors d. Gr. Benutzung desselben durch den Menologisten, schon von vornherein wahrscheinlich, wird durch Folgendes wohl gesichert.

a) Der Jahresanfang am 25. Dezember ist vom Gregorianischen Sakramentar übernommen. Alle übrigen in England entstandenen Kalendarien beginnen mit dem 1. Januar (Piper, die Kalendarien und Martyrologien der Angelsachsen, Berlin 1862, S. 89). In spät-ae. Zeit bezeugt uns Aelfrik, dass der Beginn des Jahres mit dem 1. Januar das Gewöhnliche und Übliche war. Hom. Thorpe I, 100: *næc alter Gewohnheit beginne man heutzutage das Jahr mit dem 1. Januar; aus keinem andern Grunde, vor allem ohne göttliche Weisung; 'sume ðre dæning bæc onginnað on Adventum Domini'*. Wenn Adventus hier die Geburt Christi bedeutet, wie 'hidercyme' in dem von Bouterwek S. 38 gebotenen Beleg, so stellt sich das Men. zu den „einigen“ Kalen-

darien, deren Abweichung von dem allgemeinen Usus auf eine nichtenglische Quelle zurückgeführt werden darf.

b) Vom Apostel Mathias, dessen Fest am 24. Februar gefeiert wird, heisst es v. 24 ff.:

and se wīgend þā  
æfter seofentȝnum swylt þrōwade  
Mathias mære.

Der Verfasser nahm also an, M. sei den Märtyrertod gestorben. Davon weiss nur noch Gregors Sakramentar (Stadler, Heiligenlexikon, 1875, IV 322). Dort heisst es (Migne, Patrologia lat. 78, 51): 'cuius passionis triumphum solemniter celebramus'. wīgend-triumphum, þrōwade-passionis klingen deutlich an einander an.

c) Gregor wird im Gedichte selbst genannt (37—40, 100—101), an der erstgenannten Stelle mit offener Wärme; ausser Petrus und Paulus (121 f.) erhält nur er das Attribut hālig. Auch seines Emissärs Augustin wird in Worten der Verehrung gedacht (95—106). Dass diese beiden Männer, denen England das Christentum verdankt, hier erwähnt werden, versteht sich zwar von selbst, aber besonders nahe musste der Gedanke an sie einem Menologisten liegen, der dem einen von ihnen als Autorität in seinen Angaben folgte. —

Im vorigen Abschnitt wurde vermutet, dass die Abfassung des Men. hervorgerufen worden sei durch eine königliche Verordnung ähnlich der dort citierten vom Jahre 1008; diese beruft sich direkt auf Gregor. Hat also jenes 'gebod kyninges' eine solche Beratung auch enthalten, so war dem Menologisten die Quelle vorgeschrieben.

### 3. Quellen für Einzelheiten.

a) Wie schon Bouterwek bemerkte, sind V. 60—62 mit zwei geringfügigen Abweichungen dem anglischen

Psalter (Ps. 117, 22) entnommen; dies ist für die Datierung des Men. von einiger Wichtigkeit, s. den folgenden Abschnitt.

b) V. 146f.:      hæfd ñû lif wiþðan  
                         mid wuldorfæder weorca to lêane.

Ganz ähnlich Fata app. 73f.:  
                         hafað ñû êce lif  
                         mid wuldorcining wîges tō lêane.

Es ist möglich, dass der Menologist seine Verse hieraus geschöpft hat; auch sonst finden sich in beiden Gedichten — aus naheliegenden Gründen — Übereinstimmungen; s. Stilistik § 4.

### **Exkurs über die englischen Monatsnamen.**

Von älteren Arbeiten über ae. Monatsnamen ist am wertvollsten Weinholds Schrift: „Die deutschen Monatnamen“ (Halle 1869), die ich hauptsächlich benutzt habe.

Mittel- und neuenglische Monatsnamen sind, soweit ich sehe, bisher nirgends zusammengestellt worden ich war daher auf die z. T. noch unvollendeten Wörterbücher von Mätzner, Stratmann, Murray, sowie die Publikationen der Folk-Lore Society angewiesen.

### **I. Geschichte der englischen Monatsnamen.**

#### **1. Im Altenglischen.**

#### **VII. Jahrhundert.**

Rugern August oder September; Prooemium der Gesetze des Kenterkönigs Wihtræd i. J. 695/6. Liebermann, Gesetze der Angelsachsen I 12.

## VIII. Jahrhundert.

Bæda, de temporum ratione cap. XIII:

1. giuli (\*gýle), 2. solmônath, 3. hredmônath,
4. eosturmônath, 5. thrimilci, 6. lîða, 7. lida,
8. ueudmônath, 9. hâlæg mônath, 10. uintirfyllith,
11. blôtmônath, 12. giuli (\*gýle).

## IX. Jahrhundert.

Mercisches Martyrologium (ed. Herzfeld EETS 116, vgl. Cockayne 'Shrine' 1864 ff., S. 29—35):

1. se æftera geola, 2. solmonað, 3. hredmonað,
4. eastermonað, 5. ðrymlyce, 6. ærra lîða, 7. æftera lîða,
8. weodmonað, 9. haligmonað, 10. winterfyllað,
11. blodmonað, 12. se ærra geola.

## X. Jahrhundert.

## 1. Menologium.

- 1.—2. solmonað, 3. hlyða, 4. eastermonað,
5. \*þrymilce<sup>1</sup>, 6. ærra lida, 7.—8. weodmonað,
9. haligmonað, 10. winterfyllað, 11. blotmonað,
12. ærra Jula.

2. Stabloer Kalender (Zfd A. V, 204f.); die Namen für 1. 10. 11. 12. fehlen; die übrigen stimmen zu der von Bæda überlieferten Reihe. Bemerkenswert ist salmonath statt solmonath, Zfd A. 204 nicht verzeichnet, aber s. E. Gachet in 'Compte-rendu des séances de la commission royale d'histoire III. sér. tom. VII, pg. 387<sup>2</sup>.

3. MS. Valenciennes B 5, 66 (Zfd A. X, 205); die Namen wie bei und gewiss aus Bæda, da die Handschrift einen Bæda de tempore enthält.

## 4. Einzelne Namen in spätws. Prosa.

1. þrymilce statt þrymlice zu lesen, schlug Plummer vor, gewiss richtig.

2. Auf Gachets Untersuchung machte mich Herr Professor Adolf Tobler freundlichst aufmerksam.

hlýða (März) öfters bei Aelfrik, z. B. Hom. ed. Thorpe I, 100, 5; de temporibus in 'Leechdoms' ed. Cockayne III, 250, 5. Ferner Leechdoms III, 152, 9. 5 v. u. 228.

hærfestmonað September bei Aelfric, Gramm. IX, 43 (ed. Zupitza); hærfestmonað in einem lat.-ae. Glossar der öffentlichen Bibliothek zu Hannover, citiert von Bouterwek S. 31.

Für Oktober giebt diese Quelle: 'ôðer mônað ther onfæst', entstellt aus „ôðer mônað on hærfest“ oder „ôðer hærfestmonað“; Bouterwek S. 33.

#### XI. Jahrhundert.

Kalender im MS. Cott. Vitellius E. XVIII (Hampson, Medii aevi calendaria I 422), nach Wanley, Thesaurus III, 222 i. J. 1031 geschrieben, jedenfalls nicht viel früher, durch Feuer z. T. zerstört:

1.—2. Solmonað, 3. Hrædmonað, 4. Eastermonað, 5. Drymylece monað, 6. Lida monað, 7.—8. Weodmonað, 9. [Haligmo]nað, 10. [Winterfyl]leð, 11. Blod[mo]nað 12.—.

Anm.: Die von Bæda gebotene Reihe findet sich noch im 'Calendarium anglicanum' (Migne, Patrologia LXXII, 619–624, app. zu den Werken des Germanus Parisiensis) und in den Scholien und Glossen zu Bæda l. c. (Migne, Patrol. XC, 347). —

Diesen alten Zeugnissen sind hinzuzufügen: 1. die Randnotizen Talbots in der Hs. des Men. (XVI. Jhrh.)

zu v. 28: hrædmonað

zu v. 52: Eastermonað

zu v. 76: þrymylece monað

zu v. 106: Lida monað

zu v. 182: Winterfilleð

zu v. 218: Julmonað.

2. Einige Namen, die Weinhold aus älteren Werken schöpft, deren Quellen jedoch nicht bekannt sind:

Barleymonth September } nach Verstegan;  
 Barnmonth August } Weinh. 32.  
 Hlȳdmonað 'März'; Weinh. 44.  
 Mædemonað Juli; Weinh. 49.  
 Midsumormonað Juni „im späteren ags.“  
 Weinh. 50.  
 Midwintermonað Dezember „im späteren ags.“,  
 Weinh. 51.

Sear-, sêremonað Juni; Weinh. 55.

Anm.: Die alten Wörterbücher und sonstigen Werke, die über ags. Sprache handeln, bieten vielfach deutsche Namen als englische; so Verstegan in seiner 'Restitution of the decayed intelligence' 1628, nach ihm z. B. Bailey, 'Universal etym. english dictionary' 1721; Hone, 'Every Day Book' 1826. Solche zweifelhaften oder sicher unechten Namen übergehe ich in dieser Übersicht.

## 2. Im Mittelenglischen.

Im Me. treffen wir, ähnlich wie in Deutschland vom XIII. bis XV. Jahrh. (Weinhold S. 7) nur wenige einheimische Monatsnamen.

### XII./XIII. Jahrh.

zole, zol Dezember; Orrm 1910, 1915.

ae. liða findet sich als — lith in dem südenglischen Leben der St. Marherete (ca. 1200); hier heisst es: 'iþe monēþ that on ure ledene is ald english efterlith inempnet' (EETS 13, 23, 20). Hieraus folgt, dass dieser Name damals nur noch gelehrten Kennern des „Altenglischen“ bekannt, aber nicht mehr gebräuchlich war.

### XIII./XIV. Jahrh.

zole Dezember; Robert of Brunne ed. Hearne S. 47

hervest, heruestmoned August; öfters bei Rob. of Gloucester, Stratmann S. 342, Murray, Hampson II 197. Dieser sagt unter hervest: 'The month of August, in many old writers'. Ich finde aber sonst keine Belege. Mätzner giebt das Wort als Monatsnamen überhaupt nicht an.

lude, lud, März; öfters bei Rob. of Glouc., sonst in dieser Zeit nicht belegt ausser in dem Gedicht auf Eduard II. (Percy Soc. XXVIII, pg. 16).

### 3. Im Neuenglischen.

Bis auf unsere Zeit hat sich yule < ae. geola erhalten; vgl. Weinhold s. h. v. S. 5. Das Wort ist dem nordenglischen Wortsatz eigentümlich, wie anscheinend schon im Me.

harvestmonth belegt Murray bei Hone, Every Day Book II 1155 (1827). Lide ist für den Wortschatz des südlichen und westlichen Englands charakteristisch; vgl. Aubrey, Remains of Gentilisme und Judaisme (1886/7) in 'Folk-Lore Society' IV, 13, und 'East Cornwall Glossary' der English Dialect Society.

Erst ne. belegbar sind die Bezeichnungen Soul-growe und Filldyke für Februar. Erstere bei Aubrey, S. 9 und 123 (im südwestlichen England heimisch). Filldyke bei Murray zufrühest 1611 belegt, auch heute noch nicht ausgestorben.

Für Juni kommen die Namen midsummermonth und seremonth vor, jener in einem nordhumbrischen Vers bei J. Hardy, Popular history of the cuckoo (Folk-Lore Society III, 50); dieser ist nach Aubrey op. cit. 123 im Westen üblich gewesen in dem Sprichwort: 'Good to cut briars in the seremonth'. Vgl. das jetzt veraltete Substantiv the sear, der Herbst.



Diese beiden Namen giebt Weinhold nach Hickes, Thes. I 215 ohne Beleg als ae.; die ne. Parallele erlaubt, ae. midsummer- und se(a)remonað für gesichert zu halten.

Anm.: Ne. holimonth setzt nicht ae. hâligmonað fort, sondern ist nach Murray 'nonce-formation after holiday'.

---

## II. Alter und Verbreitung der ae. Monatsnamen.

§ 1. Aus der Übereinstimmung von ae. *ēaster*-, *hâligmōnað* mit ahd. *ōstar*-, *heilagmānoth* schliesst Weinhold S. 6, dass schon vor der ags. Einwanderung deutsche Monatsnamen bestanden haben. Die genannten Namen sind also sehr alt, und ebenso die anderen, welche Bæda am Anfang des VIII. Jhdts. für die 'antiqui Anglorum populi' bezeugt. Schon die einfache Bildung von Namen wie *prȳmilce*, *flȳda* beweist hohes Alter, und die Bezeichnung *blōtmōnað* ist gewiss nicht in christlicher Zeit erst aufgekommen. Es ist die Frage, ob Namen wie *hærfestmōnað*, *midsumor*-, *midwintermōnað*, die von Weinhold (S. 42, 50, 51) als jünger hingestellt werden, nicht auch ein so ehrwürdiges Alter haben; aus dem Umstande, dass sie erst spät bezeugt sind, folgt doch nichts für ihr Alter, zumal nicht für *hærfestmōnað*, denn die Bezeichnung hat auch eine ahd. Entsprechung. — Dagegen könnte eingewendet werden, dass Bæda von diesem Namen nichts sagt. Aber er sagt auch nichts von Rugern, einem zu seiner Zeit sicher bezeugten Namen. Wenn jene Benennungen alt sind, so erklärt sich ihr Fehlen bei Bæda am einfachsten daraus, dass dieser die

Namen seines Stammes, der Angeln, geben wollte, und solche unerwähnt liess (oder nicht kannte), die im Süden üblich waren.

§ 2. Unsere Quellen lassen nicht erkennen, ob in ae. Zeit eine dialektische Scheidung der Monatsnamen bestand; wir würden klarer sehen, wenn uns die alts. überliefert wären (s. Weinb. S. 19). Nur soviel lässt sich behaupten, dass zwei der Bæda'schen Namen dem ws. Wortschatze fremd, dem skandinavischen nahe verwandt scheinen, und dass die „jüngeren“ Namen in ae. me. ne. Zeit vorzugsweise im Süden vorkommen.

a) sôlmōnað. Durch Kluge ESt VIII, 479, der auf die Gleichung 'panibus sol' in den Epinaler Glossen hinwies, ist die Erklärung Bæda's von den Opferkuchen, die in diesem Monat den Göttern dargebracht wurden, als richtig erwiesen. Sol ist nach Kluge identisch mit dem ae. an. sôl Sonne. Ausser in diesen mercischen Glossen findet sich sôl nur noch im mercischen Psalter (120b). Danach scheint es, dass das Wort dem ws. Wortschatz fremd ist.

b) þrȳmilce. Nach Weinhold S. 59 ist ein entsprechender Name für das Schwedische vielleicht abzuleiten aus dem schwed. trimjölksgräs; in den westgermanischen Dialekten fehlen alle Beziehungen. Auch hier stehen also das Englische und das Skandinavische im Wortschatze zusammen.

Anm.: Bæda's Erklärung des Namens (so gross sei einst die Fruchtbarkeit Englands oder Deutschlands gewesen, woher die Angelsachsen einwanderten, dass die Kühe im Mai dreimal gemolken wurden) ist nicht ganz richtig. Die Milchergiebigkeit der Kühe hängt nicht von der Weide allein ab, sondern ist in erster Linie eine Rasseeigentümlichkeit. Die englischen Kühe werden vor 1400 Jahren eine ebenso gute Rasse ge-

wesen sein, wie sie noch heute sind; während eine deutsche Kuh im jährlichen Durchschnitt 2500 l liefert, produzieren die Kühe auf den englischen Kanalinseln bis zu 6000 l. Vgl. A. Bernstein, Technische Rundschau 1901 Nr. 37.

c) Soweit die Belege einen Schluss zulassen, finden sich ae. hlȳða, hærfestmōnað und die me. ne. Entsprechungen dieser Namen nur im südlichen England; während ae. geðla „Dezember“ nur im Norden fortlebt. Daneben freilich begegnet midsummermonth.

§ 3. Das Men. enthält die Bæda'sche Reihe fast vollständig, daneben hlȳða. Da das Denkmal südenglisch, so beweist das Vorkommen der Monatsnamen, dass sie auch im Süden bekannt waren. Von winterfylled hebt der Dichter ausdrücklich hervor, dass dieser Name bei Angeln und Sachsen üblich sei (v. 184 f.). Es fällt auf, dass in ws. Prosa keiner der Bæda'schen Namen, sondern nur hlȳða ein paar Mal erscheint.

## VII.

### Zeit und Ort der Entstehung; Verfasser.

§ 1. ten Brink ELG. I<sup>2</sup> 107a setzt die Entstehung des Men. zwischen 940 und 980 an (Wülkers Grundriss § 388 giebt, nicht ganz genau, als ten Brinks Datierung „Ende des X. Jhrhds“).

Da der Psalter benutzt, aber um 950 entstanden ist (vgl. darüber zuletzt Helen Bartlett, The metrical division of the Paris. Psalter, diss. Baltimore 1896), so muss der Menologist nach 950 gedichtet haben.

V. 42ff. sagen vom hl. Benedikt:

þæne hēriað wel  
in gewritum wīse wealdendes þēow,  
rincas regolfæste.

Also waren dem Dichter Schriften über Benedikt bekannt. Solche werden in England erst entstanden oder — falls an lateinische gedacht wird — gelesen worden sein, als die Reformbewegung um sich griff, und die Benediktinerregel in die Volkssprache übersetzt war. Letzteres ist von 960 ab geschehen (Schröer, die ags. Prosabearbeitungen der B.-R., XVIII); ersteres begann eigentlich erst mit dem Jahre 963, als Æthelwold Bischof von Winchester ward. So können wir zunächst diese Jahre als terminus a quo festhalten.

Was den term. ad quem betrifft, so nötigt das Fehlen nationaler Heiliger, ihn möglichst nahe an den terminus a quo heranzurücken. „Die Aethelwold-Zeit und was der Reform folgte, zwang einen späteren Menologisten, die anerkannten Heiligen der Nation aufzunehmen“ (freundliche briefliche Mitteilung von Herrn Professor Liebermann). Mit Rücksicht hierauf liesse sich die um Zeit 1000 als terminus ad quem aufstellen. Wenn man erwägt, dass König Æthelred (978 bis 1016) im J. 1008 eine Verordnung erliess, wie wir sie als Veranlassung des Men. zu denken haben, und dass der grösste Teil seiner Gesetze geistlichen Inhalts ist, so scheint die Vermutung begründet, dass in seiner Zeit, vielleicht sogar auf jene Verordnung hin, das Men. entstanden ist. Sprachliche Bedenken dagegen sind nicht vorhanden.

§ 2. Über den Ort, wo der Menologist dichtete, sind bisher keine Ansichten geäussert worden; fest steht nur Abfassung in wesentlich wests., doch mit einigen englischen Elementen gemischter Sprache.

V. 104 ff. handeln von Augustins Grab:

‘Nū on Brytene rest  
On Cantwarum cynestōle nēah  
mynstre mærum’.

Sachlich ist diese Angabe richtig; vgl. die z. T. wörtlich anklingende Stelle bei Bæda, Hist. eccl. I. 23. Aber, wie Herr Professor Liebermann bemerkt, beweisen die Verse, dass ihr Verfasser kein Mönch von St. Austins war; „er hätte den Ruhmestitel für seine Abtei deutlich genannt, nicht hinter ‘Nähe zum Erlöserdom’ verborgen. Dass die Dunkelheit aus Eifersucht eines Dommönches entspringe, ist nur eben möglich.“

Die Verse berechtigen zur Annahme, dass Men. in einiger Entfernung von Canterbury gedichtet wurde, aber nicht zu weit, da der Menologist bei Nordengländern wohl nicht soviel Localinteresse voraussetzen durfte. Die Überlieferung führt auf Abingdon; die Sprachformen stehen mit den Verhältnissen, die wir in einem solchen, der anglischen Grenze nahen Gebiete Südenglands erwarten dürfen, nicht in Widerspruch. Für Abingdon spricht auch der Umstand, dass dieses Kloster als eines der ersten die Reform durchführte; Aethelwold war hier Abt von 954—963.

So lässt sich zwar nicht erweisen, aber immerhin als wahrscheinlich betrachten, dass Abingdon der Entstehungsort unsres Denkmals ist.

§ 3. Den Verfasser des Men. hat man, was Stand und Bildung betrifft, wohl zu denken als einen gelehrten Geistlichen, der zu den reformierten Benediktinern gehörte (V. 42 ff.; s. § 1). Er kennt die ältere Dichtung seines Volkes, bewegt sich sogar zum grössten Teil in ihrer Phraseologie, und in seinen Naturschilderungen lebt etwas von der Stimmung der angelsächsischen

Klassiker. Dies stimmt zu seinen englischen Sprach-  
elementen. —

Wenn er v. 116 Johannes den Täufer mit dem  
Evangelisten verwechselt und ihn den Liebling des  
Herrn nennt (wie auch Orrm.; s. Bouterweks Be-  
merkung), so ist dies der einzige Punkt, in dem seine  
Angaben anfechtbar sind.

---

VIII.  
*Calendewide*  
Text des Menologiums.

**Abkürzungen:** B[outerwek]. Gr[ein, Bibl. d. ags. Poesie].  
Gg = Grein Germ. 10, 422. H[olthausen Angl. Beibl. dec. 1892,  
289f.]. P[lummer]. W[ulker, GW II, 282ff.]. Ich folge Wulkers  
Text, verzeichne die Abweichungen davon, behalte die handschrift-  
lichen Längenzeichen bei. Auflösungen der Sigel 7, von Ziffern,  
Besserungen (abgesehen von solchen, die das Metrum fordert) in  
kursiver Schrift.

---

CRIST WÆS ACENNYD, CYNINGA WUL dor,  
on midne winter, mære peoden,  
êce, ælmihtig, on þy eahteodan dæg  
4 hælend gehaten, heofonrices weard.  
Swa þa sylfan tiid side herigeas,  
folc unmæte, habbað foreweard gear,  
forþy se kalend cymed gepincged  
8 on þam ylcan dæge us to tune,  
forma monað; hine folc mycel  
ianuarius gerum heton.  
And embe fif niht þæs, þætte fulwihhtiid  
12 êces drihtnes to us cymed,  
þæne *twelfta*dæg tireadige  
hæled headurofe hatað on brytene,

---

7b. Hs. *us* c.

11. And þæs.

13. *twelfta* dæg.

- in foldan hêr. Swylce emb feower wucan,  
 16 þætte solmonað siged to tune,  
 butan twam nihtum, swa hit getealdon geo,  
 februarys fær, frode gesipas,  
 ealde ægleawe. And þæs embe ane niht,  
 20 þæt we Marian mæssan healdað,  
 cyninges modor, forþan heo Christ on þam dæge,  
 bearn wealdendes, brohte to temple.  
 Ðænne emb fif niht þæs, þæt afered byð  
 24 winter ôf wicum *and* se wigend þa  
 æfter seofentynum swylt þrowade  
 nihtgerimes, nergendes þegen,  
 Mathias mære, mine gefræge,  
 28 þæs þe lencten on tûn geliden hæfde  
 werum to wicum. Swylce eac is wide cud  
 ymb *þreo and twa* þeodum welgehwær  
 his cyme kalend ceorlum and eorlum,  
 32 butan þænne hises geboden weorðe  
 feorðan geare; þænne he furðor cymed  
 ufor anre niht us to tune;  
 hrîme gehyrsted hagolsecurum færð  
 36 geond middangeard Martius rede,  
 hlyda healic. Ðænne se halga þæs  
 emb *endleofan* niht æpele scynde  
 Gregorius in godes wære,  
 40 hrîme in brytene. Swylce Benedictus  
 embe nigon niht þæs nergend sohte,  
 heard *and* higestrang; þæne hêriað wel  
 in gewritum wise wealdendes þeow,  
 44 rincas regolfæste. swylce eac rimcræftge  
 on þa ylcan tiid emniht healdað,  
 forðan wealdend god worhte æt frymðe

---

23. Ðænne þæs. Gg., H. þæt þe.

44. rimcræftige.



- on þy sylfan dæge sunnan *and* monan.  
 48 Hwæt, ymb feower niht fæder onsende,  
 þæs þe emnihte eorlas healdað,  
 heahengel his, se hælo abead  
 Marian mycle, þæt heo meotod sceolde  
 52 cennan, kyninga betst, swa hit gecyðed weard  
 geond middangeard; wæs þæt mære wyrd,  
 folcum gefræge. .Swylce emb feower *and* þreo  
 nihtgerimes, þætte nergend sent  
 56 Aprelis monð, on þam oftust cymð  
 seo mære tiid mannum to frofre,  
 drihtnes ærist; þænne dream gerist  
 wel wide gehwær, swa se witega sang:  
 60 „þis is se dæg, þæne drihten ðs  
 „wisfæst worhte wera cneorissum,  
 „eallum eorðwarum eadgum tō blisse.  
 Ne magon we þā tide be getale healdan  
 64 daga rimes, ne drihtnes stige  
 on heofenas up, forþan hē hwearfað áá  
 wisra gewyrðum; ac sceal wintrum frod  
 on circule cræfte findan  
 68 halge dagas. Sculan we hwæðere gyt  
 martira gemynd ma areccan,  
 wrecan wordum forð, wisse gesingan,  
 þæs embe nihgontyne nihtgerimes,  
 72 þæs þe Eastermonð to ðs cymed,  
 þæt man reliquias ræran onginned,  
 halge gehyrste. þæt is healic dæg,  
 bentfifd bremu. Swylce in burh raþe

---

56. monað.

62. eadigum.

65. hē W. hi.

68. halige.

71. þæs—gerimes H.

72. monað; die Änderung mit Sievers PBB 10, 472.

- 76 *ymb sƿæ niht þæs* smicere on gearvum,  
 wudum *and* wyrtum cymed̃ wlitig scrīdan  
*þrymilce* on tūn, þearfe bringed̃  
 Maius micle geond menigeo gehwær.
- 80 Swa þi ylcan dæge ædele geferan  
 Philippus *and* Jacob feorh agefan,  
 modge magoþegnas, for meotudes lufan.  
 And embe twa niht þæs, þætte tæhte god
- 84 Elenan eadigre æþelust beama,  
 on þam þrowade þeoden engla  
 for manna lufan, meotud on galgan,  
 be fæder leafe. swylce ymb fyrst wucan
- 88 butan anre niht, þætte yldum bringd̃  
 sigelbeorhte dagas Sumor to tune,  
 wearme gewyderu; þænne wängas hraðe  
 blostmum blowað, swylce blis astihd̃
- 92 geond middangeard manigra hada  
 cwicera cynna, cyninge lóf secgað  
 mænifealdlice, mærne bremað  
 ælmihtigne. þæs emb eahta *and* nigon
- 96 dogera rimes, þætte drihten nam  
 in oðer leoht Agustinus,  
 bliðne on breostum, þæs þe hé on Brytene hér  
 eadmode him eorlas funde
- 100 to godes willan, swa him se gleawa bebed  
 Gregorius. ne hyrde ic guman *awern*  
 ænigne ær æfre bringan  
 ofer sealtne mere selran lare
- 104 bisceop bremran. nū on Brytene rest

---

74. halige.

76 a. vacat.

78. *þrymlīce*; Die Änderung mit P.

82. *modige*.

83. And þæs.

101. *awyrn*; Gg, W, H: a *fyrn*.

- on Cantwarum, cynestole neah,  
 mynstre mærum. þænne monað bringð  
 ymb twa *and feower* tíða lange
- 108 ærra líða us to tune,  
 Junius on gearð, on þam gim astihð  
 on heofenas up hyhst on geare,  
 tungla torhtast, *and* of tille agrynt
- 112 to sete siged. wyle syddan leng  
 grund behealdan *and* gangan lator  
 ofer foldan wang fægerust leohta,  
 woruldgesceafta. þænne weard wuldres þegn
- 116 ymb þreotyne, þeodnes dyrling,  
 Johannes acenned in gearðagan,  
 tyn nihtum eac. we þa tiid healdað  
 on midne sumor, mycles on æðelum.
- 120 Wide is geweordod, swa þæt wel gerist,  
 haligra tiid geond hæleda bearn,  
 Petrus *and* Paulus; hæwt þa apostolas  
 þeodne heolde þrowedon on Rome
- 124 ofer midne sumor, miccle gewisse,  
 furðor fif nihtum folcbealo prealic,  
 mærne martyrdom; hæfdon mænige ær  
 wundra geworhte geond wærpeoda.
- 123 Swylce hi æfter þam unrim fremedon  
 swutelra *and* gesynra þurh sunu meotudes,  
 ealdorþegnas. þænne ædre cymð  
 emb twa niht þæs tidlice us
- 132 Julius monað, on þam Jacobus  
 ymb feower niht feorh gesealde  
 eac twentigum, trum in breostum,

---

107. 7 þreo.

115. þænne wuldres þegn. Die Änderung mit H.

117. Joh. in gearð. weard acenned.

123. þeoden.

- frod *and* fæstræd folca lareow,  
 136 Zebedes afera. *and* symle scriþ  
 ymb seofon niht þæs *smicere* gebrilhted  
 Weodmonað on tun, wel hwæt bringeð  
 Agustus yrmenþeodum  
 140 hlafmæssan dæg. Swa þæs hærfest cymð  
 ymbe oðer swyle butan anre wanan,  
 wlitig wæstmum hladen; wela byð geywed  
 fægere on folcan. þænne forðgewat  
 144 ymb þreo niht þæs þeodne getrywe  
 þurh martyrdom mære diacon  
 Laurentius; hæfð nu lif wid þan  
 mid wuldorfæder weorca to leane.  
 148 Swylce ymb fif niht þæs sægerust mægða,  
 wifa wuldor sohte weroda god,  
 for suna sibbe sigefæstne ham,  
 neorxnawange. hæfde nergend þa  
 152 fægere fostorlean fæmnan forgolden  
 ecc to ealdre. þænne ealling byð  
 ymb tyn niht þæs tîd geweorðad  
 Bartholomeus in Brytene her,  
 156 *wyrd* wel þungen. Swylce eac wide byð  
 eorlum geyped æðelinges deað  
 ymb fcower niht, se þe fægere iu  
 mid wætere oferwearp wuldres cynebearn,  
 160 wiga weorðlice. be him wealdend cwæð,  
 þæt nan mærra man geond middangeard

---

134. on twentigum; B, W: ond t.

136. 7 þæs. Die Änderung mit H.

137. sumere. Die Änderung mit B, da sumere keinen rechten

Sinn hat.

148. Swylce þæs.

151. Hs.-wange; B. Gr.-es; W.-wang.

156. *wyrd*. Die Änderung mit Gr.

- betux wife *and* were wurde acenned.  
 Ond ymbe þreo niht þæs geond þeoda feala,  
 164 þætte haligmond heleþum geþinged  
 fered to folce, swa hit foregleawe,  
 ealde upwitan æror fundan,  
 Septembres fær. *and* þy seofopan dæg,  
 168 þæt acenned weard cwena selost,  
 drihtnes modor. þænne dagaena worn  
 ymbe þreotyne þegn unforcud,  
 godspelles gleaw, gast onsende  
 172 Matheus his to metodsceaft,  
 in ecne gefean. þænne ealling cymd  
 ymb þreo niht þæs þeodum wide  
 emnihtes dæg ylða bearnum.  
 176 Hwæt we weordiað wide geond eorðan  
 heahengles tiid on hærfeste,  
 Michaheles, swa þæt menigo wat,  
 fif nihtum ufor þæs þe folcum byð,  
 180 eorlum geywed emnihtes dæg.  
 And embe twa niht þæs, þæt se teoða monð  
 on folc fered, frode geþeahte,  
 October on tūn, us to genihthe,  
 184 winterfylled, swa hine wide cigd  
 igbuende Engle *and* Seaxe,  
 weras mid wifum. swylce wigena tiid  
 ymb twentig þæs twegra healdad  
 188 *eac seofon* nihtum samod ætgædere,  
 on anne dæg. we þa æðelingas  
 fyrrn gefrunan, þæt hy foremære

---

163. Ond þæs.

176b. wide geondan eorð P.

181. And þæs.

188. 7 fif n. seofon mit B, Gg.

- Simon *and* Judas symble wæron,  
 192 drihtne dyre, forþan hi dom hlutan,  
     eadigne upweg. *and* þæs ofstum bringð  
     embe feower niht folce genihtsum  
     blotmonað on tûn beornum to wiste,  
 196 Nouembris niða bearnum  
     eadignesse, swa nan oðer na deð  
     monað maran, miltse drihtnes.  
     And þy ylcan dæge ealra we healdad  
 200 Sancta symbol, þara þe sið oððe ær  
     worhtan in worulde willan drihtnes.  
     Syþþan wintres dæg wide ganged  
     on syx nihtum, sigelbeorhtne genimð  
 204 hærfest mid herige hrimes and snawes,  
     forste gefeterad be frean hæse,  
     þæt us wunian ne mot wangas grene,  
     foldan frætuwe. þæs ymb feower niht,  
 208 þætte Martinus mære geleorde,  
     wer womma leas wealdend sohte,  
     upengla weard. þænne embe eahta niht  
     *eac* feowerum, þætte fan gode  
 212 besenctun on sægrund sigefæstne wer,  
     on brime haran, þe iu beorna fela  
     Clementes oft clypiad to pearfe.  
     *and* embe seofon niht þæs sigedrihtne leof  
 216 æþele Andreas up on roderum  
     his gast ageaf on godes wære,  
     fus on forðweg. þænne folcum bringð  
     morgen to mannum monað tó tune,  
 220 Decembris drihta bearnum,  
     ærra iula. swylce emb eahta *and* twelf

---

203. sigelbeortne P.

211. 7 feowerum.

nihtgerimes þætte nergend sylf  
 þrithydgum Thomase forgeaf  
 224 wid earfedum ece rice,  
 bealdum beornwigan bletsunga his.  
 þænne emb feower niht, þætte fæder engla  
 his sunu sende on þas sidan gesceaft,  
 228 folcum to frofre. nu ge findan magon  
 haligra tiid, þe man healdan sceal,  
 swa bebugeð gebod geond Brytenricu  
 Sexna kyninges on þas sylfan tiid.

## **Thesen.**

---

### **I.**

Helgakviða Hjörvarðssonar 9, 1 ist statt:

hringr er í hialti

zu lesen:

hialdr er í hringi.

### **II.**

Beowulf 1875<sup>a</sup> ist statt:

ealdum infrôdum

zu lesen:

ealdum unfrôdum.

### **III.**

Das anlautende n in ae. neorxnawang 'Paradies' ist nicht stammhaft oder Rest eines selbständigen Wortes, sondern erklärt sich aus der häufigen Stellung von neorxnawang nach einem Auslauts-n.

### **IV.**

R. Loewes Forderung (Zeitschr. d. Vereins für Volkskunde I 56 ff.) der Ausnahmslosigkeit der sprachlichen Analogiebildungen ist nicht berechtigt.

### **V.**

Robert Pöhlmanns Auffassung vom Prozess des Sokrates ist der von Gomperz vertretenen vorzuziehen.

---



## Lebenslauf.

---

Ich Rudolf Hans Robert Imelmann bin am 31. Januar 1879 als Sohn des Professors am Kgl. Joachimsthalschen Gymnasium zu Berlin Dr. Johannes Imelmann und seiner Gattin Sophie geb. Steinbrecher, einer Deutsch-Amerikanerin, geboren. Ich bekenne mich zum evangelischen Glauben. Ich besuchte die ehemalige Voglersche Privatschule, dann das genannte Gymnasium, das ich Ostern 1898 mit dem Zeugnis der Reife verliess.

Meinen germanistischen und philosophischen Studien habe ich an den Universitäten Jena (2 Semester), Bonn (3 Semester), Berlin (3 Semester) obgelegen.

In Jena hörte ich die Vorlesungen der Herren Capeller, Delbrück, Erhardt, Eucken, Hirzel, Keller, Leitzmann, Liebmann, Michels, Wendt; ich durfte teilnehmen an den Übungen der Herren Leitzmann, Michels.

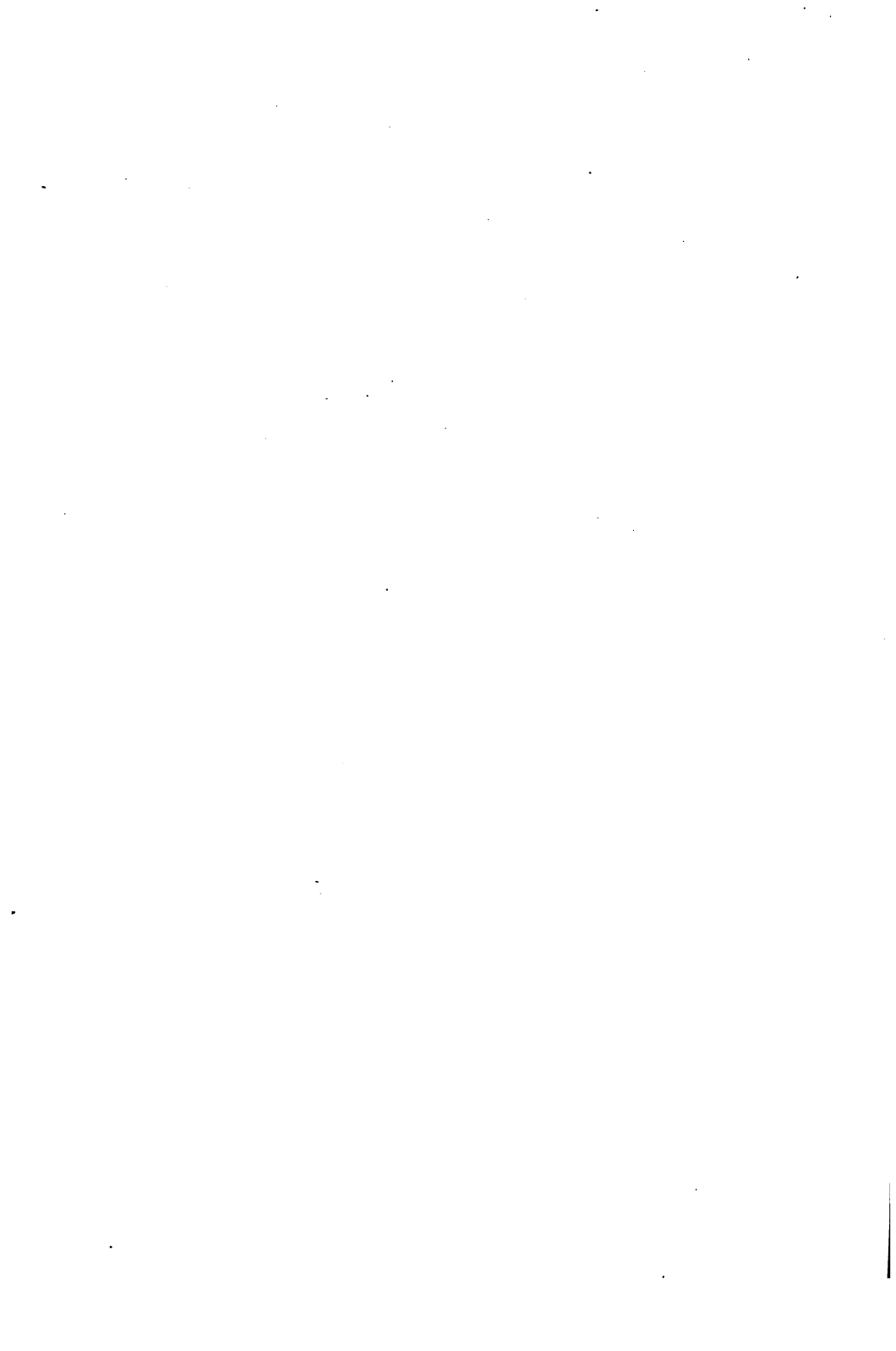
In Bonn hörte ich die Vorlesungen der Herren von Bezold, Erdmann, Franck, Gothein, Hampe, Küntzel, Litzmann, Trautmann, Wilmanns; ich durfte teilnehmen an den Übungen der Herren Litzmann, Wilmanns.

In Berlin hörte ich die Vorlesungen der Herren Brandl, Diels, Harnack, Heusler, Roediger, Schultz-Gora, Tobler; ich durfte teilnehmen an den Übungen der Herren Brandl, Harsley, Paulsen, Roediger.

Am 26. Juni d. J. bestand ich die Promotionsprüfung.

Allen meinen verehrten Lehrern fühle ich mich zu aufrichtigem Danke verpflichtet; vor allem Herrn Professor Brandl, der diese Arbeit angeregt und an ihrem Fortgang stets gütigen Anteil genommen hat.

---











3 2044 058 148 941

APR 28 1905





